



LUCIÉRNAGA

REVISTA DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - POLITÉCNICO COLOMBIANO JAIME ISAZA CADAVID &
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN - UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ - MÉXICO

publindex
REVISTAS EN RED

latindex

REDIB

e-revist@s

Google
ACADÉMICO

OJS: <http://revistas.elpoli.edu.co/index.php/luc/issue/archive>

EDICIÓN 15 - AÑO 8 / ENERO - JUNIO DE 2016

ISSN 2027 -1557

LA REVISTA

Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid

John Fernando Escobar Martínez

Rector

Juan Camilo Parra Toro

Vicerrector de Docencia e Investigación

Jaime Alberto Vélez

**Decano Facultad de Comunicación
Audiovisual**

Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Manuel Fermín Villa Rubio

Rector

Alicia Cabrero Lobato

Directora de Cooperación Académica

Dr. Jorge Héctor Ávila Hernández

**Director Facultad de Ciencias de la
Comunicación**

EDITORES

Mónica Valle Flórez

Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid

Francisco Jesús Ortiz Alvarado

Universidad Autónoma de San Luis Potosí-México

COMITÉ CIENTÍFICO / EDITORIAL

Jesús Galindo Cáceres

Miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México, SNI-CONACY

Allan Burns

Universidad de la Florida - EEUU

María Teresa Quiroz Velasco

Universidad de Lima - Perú

AÑO 8 / ENERO - JUNIO 2016

Luis Deltell Escolar

España- Universidad Complutense de Madrid - España

Ángel Paéz

Universidad de Zulia - Venezuela

María Rebeca Padilla de la Torre

México Universidad Aguascalientes- México

Carlos Andrés Arango Lopera

Universidad Católica de Oriente

Erika Jaillier Castrillón

Universidad Pontificia Bolivariana

Agrivalca R. Canelón S.

Universidad de La Sabana

Asistente

Liliana Velásquez Ospina

Producción audiovisual

Santiago Flórez Román
Liliana Velásquez Ospina

Editor Digital y Diseñador

Santiago Flórez Román

Maquetador web

Edwin Alexander Ruiz Betancur

Traductores

María Elena Gutiérrez
Nicolás Enrique Barreda Torres

Autores

Bianca Racioppe, Cristian Daniel Torres Osuna, Flor de Líz Pérez Morales, Neyder Jhoan Salazar Torres, Juan Camilo Chacón, Mauricio Vásquez Arias, Diego Montoya Bermúdez, Lizy Navarro Zamora, Gabriel J. Lotero Echeverri, Sara Osuna Acedo.

AÑO 8 / ENERO - JUNIO 2016

Revista Luciérnaga © 2016

Los artículos pueden ser reproducidos parcial y totalmente siempre y cuando se haga la referencia bibliográfica respectiva.

Para mayor información contactarse a:

investigacion_comunicacion@elpoli.edu.co / Conmutador: 3197900 Ext. 489

Bloque P19 – oficina 135. Carrera 48 Av. Las Vegas No.7 - 151 / Medellín - Colombia /www.politecnicojic.edu.co / Código postal: 4932.

Revista Luciérnaga - Comunicación. Facultad de Comunicación Audiovisual - Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid & Facultad de Ciencias de la Comunicación Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

OJS. <http://revistas.elpoli.edu.co/index.php/luc/about/index>
<http://www.politecnicojic.edu.co/index.php/revista-luciernaga>

PRESENTACIÓN

Revista Luciérnaga – Comunicación N15

En esta edición se colocan temas que dan cuenta de la articulación de la comunicación con otras disciplinas, tal es el caso del texto “Tecnologías digitales y actitud *copyleft*” de la Dra. Bianca Racioppe, de la Universidad Nacional de La Plata, en el que indaga acerca de las transformaciones en las concepciones de autoría y originalidad que se proponen desde el movimiento de la cultura libre.

El Dr. Cristian Daniel Torres Osuna, de la Universidad Autónoma de Sinaloa, da cuenta de las tendencias que los músicos independientes mexicanos están llevando a cabo para enfrentar el impacto del paso de lo analógico a lo digital, así como de la distribución, promoción y comercialización de su música. La Dra. Flor de Líz Pérez Morales, de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), aborda el tema de ciberpolítica, en este sostiene que en los jóvenes persiste una noción de política que no deja de lado el nacionalismo como esquema motor de lo social y que a este se le carga de emotividad, se le respaldada con el coraje, el amor y la esperanza, triangulación que moviliza el cambio ciudadano. La Dra. Lizy Navarro Zamora de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, presenta algunas de las directrices que en los programas educativos de preescolar se hacen en torno al uso de las TIC.

De Colombia, el Magister, Neyder Jhoan Salazar Torres, de la Corporación Universitaria, Uniminuto sede Neiva; refiere el tema de la comunicación indígena subrayando que en esta se articulan procesos políticos y culturales ligados a la acción movilizadora de estas comunidades. Complementan esta publicación el artículo sobre la transmedialidad aplicada a la enseñanza de la literatura, propuesto por los Magister Mauricio Vásquez Arias y Diego Montoya Bermúdez, profesores

de la Universidad EAFIT, también el estudio que sobre la imagen corporativa de Ciespal, realizó el Dr. Daniel Barredo Ibáñez de la Universidad del Rosario, así como el análisis del Magister Juan Camilo Chacón, de la Fundación Universitaria Los Libertadores, en el que caracteriza a los medios comunitarios y alternativos de Bogotá, con base en el estudio adelantado en las localidades de Suba y Chapinero de la capital colombiana.

En la sección de interés se resalta el texto del ingeniero Rodrigo Maya Blandón, primer decano de la Facultad de Comunicación Audiovisual del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, en el que rememora la historia de este programa desde el cual se edita esta publicación, clasificada en Colciencias- Publindex e indexada en Latindex, Redib, Dialnet, e-Revist@s, RirCyC, entre otras.

Una vez más, invitamos a la comunidad investigativa del campo de la comunicación a proponer sus artículos para las próximas ediciones, a utilizar los publicados en el aula y a compartir la edición con su colegas y redes sociales.

OJS: <http://revistas.elpoli.edu.co/index.php/luc/issue/archive>

URL: <http://www.politecnicojic.edu.co/index.php/revista-luciernaga>

Mónica Valle F.
Editora