

Nuevas Masculinidades En La Educación Física

Valerie Moreno Mendoza

valerie_moreno80231@elpoli.edu.co

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo describir como los modelos de enseñanza en la educación física influyen en las nuevas masculinidades, identificando tendencias, aportes y enfoques presentes en la producción académica reciente. Para ello, se realizó una revisión narrativa con enfoque cualitativo, basada en el análisis de catorce artículos publicados entre 2019 y 2024. La metodología incluyó la categorización de información relevante según país, año, enfoque, diseño y hallazgos, permitiendo comparar los estudios y reconocer los principales aportes teóricos y pedagógicos relacionados con el género y la educación física. En cuanto a los resultados, el análisis permitió identificar tres categorías emergentes que sintetizan los aportes de los estudios revisados: La construcción social de las nuevas masculinidades en la educación física, Los estereotipos de género en la educación física y La inclusión mediante la educación física. Estas categorías reflejan los temas más recurrentes en las investigaciones y permiten comprender cómo las dinámicas escolares y deportivas influyen en la construcción de identidades masculinas dentro del contexto educativo. Como conclusión se identificó que la educación física constituye un espacio clave para comprender y transformar las masculinidades escolares. La revisión evidenció un aumento significativo en las investigaciones recientes, especialmente en países como Chile y España con un 78.57%, lo que demuestra un interés creciente por integrar la perspectiva de género en la enseñanza. Aunque persisten estereotipos arraigados, se reconoce la

necesidad de implementar prácticas pedagógicas más inclusivas que promuevan relaciones equitativas y nuevas formas de expresión masculina.

Palabras claves: masculinidades, lúdica, deporte, género, inclusión y educación física.

Abstract

The present research aims to describe how teaching models in physical education influence new masculinities, identifying trends, contributions, and approaches present in recent academic production. To achieve this, a narrative review with a qualitative approach was conducted, based on the analysis of fourteen articles published between 2019 and 2024. The methodology included the categorization of relevant information according to country, year, approach, design, and findings, allowing for the comparison of studies and the identification of key theoretical and pedagogical contributions related to gender and Physical Education. Regarding the results, the analysis made it possible to identify three emerging categories that synthesize the contributions of the reviewed studies: the social construction of new masculinities in physical education, gender stereotypes in physical education, and inclusion through physical education. These categories reflect the most recurring themes in the research and help to understand how school and sports dynamics influence the construction of masculine identities within the educational context. In conclusion, it was identified that physical education constitutes a key space for understanding and transforming school masculinities. The review showed a significant increase in recent research, especially in countries such as Chile and Spain, accounting for 78.57%, which demonstrates a growing interest in integrating a gender perspective into teaching. Although deeply rooted stereotypes persist, the need to implement more inclusive pedagogical practices that promote equitable relationships and new forms of masculine expression is widely recognized.

Keywords: masculinities, playful, sport, gender, inclusion and physical education.

Introducción

La educación física se ha consolidado como un espacio fundamental para la socialización, el aprendizaje y la formación integral de los estudiantes, en el cual los niños empiezan a construir su propia identidad y la manera de expresarse generando diversas conductas y dinámicas que pueden reforzar estereotipos de género o bien propiciar su cuestionamiento y transformación. Diversos estudios recientes muestran cómo a través de las prácticas lúdicas y deportivas es posible promover la construcción de nuevas masculinidades y feminidades en contextos escolares, lo que contribuye al área a lograr diversas estrategias que promuevan la igualdad y la inclusión (Sánchez-Álvarez, et al.,2020). En este sentido, la reflexión sobre las masculinidades no solo responde a un interés académico, sino que se relaciona directamente con el impacto educativo y social de la enseñanza de la actividad física.

Dicho lo anterior, debemos tener claros dos conceptos muy importantes: la lúdica y el deporte. Primero, como dice Jiménez (2002), la lúdica puede entenderse como una manera de vivir lo cotidiano con disfrute, donde cada acción se convierte en una fuente de bienestar físico, mental y espiritual. Al mismo tiempo, se concibe como una alternativa de comprensión que posibilita transformar la forma en que la comunidad percibe su realidad generando procesos creativos, de conocimiento y vínculos emocionales positivos (Dinello, 1997).

En cuanto al deporte, se puede observar que ha sido abordado desde diferentes perspectivas a lo largo del tiempo. Coubertin (1918) lo entiende como una práctica habitual y voluntaria de ejercicio físico intenso, guiada por el afán de progreso y que incluso puede tener ciertos riesgos. Sin embargo, también se describe como una actividad lúdica libre y desinteresada que combina el desarrollo corporal y espiritual con la lucha regulada mediante reglas (Cagigal, 1979). Por último,

tenemos a Parlebas (1988) que considera el deporte como un conjunto de situaciones motrices codificadas bajo formas de competición y sustentadas institucionalmente.

La importancia de resaltar estos temas es el poder comprender como estos actúan como un intermediario de relaciones sociales donde se reproducen, resisten o transforman los modelos hegemónicos de género. Tal como advierten Patierno y Kopelovich (2020), las expresiones de la violencia o la competencia extrema en espacios escolares no son meras conductas aisladas, sino manifestaciones de procesos más profundos asociados a la construcción de la masculinidad tradicional. Bajo esta idea, podemos reflexionar sobre cuales modelos de enseñanza se están utilizando y poniendo en práctica, convirtiéndolos en una oportunidad para poder desarrollar nuevas formas de convivencia, equidad y respeto mutuo.

Una línea importante de investigación se centra en el análisis de estereotipos de género. Según Scott (1990) define género como un elemento constitutivo de las relaciones sociales, sustentado en las diferencias percibidas entre los sexos y funcionado como una categoría básica en la organización del poder. Por otro lado, Lamas (2007) lo plantea como aquellas normas, creencias y atribuciones construidas socialmente a partir de la diferencia sexual, que actúan como filtros culturales para interpretar el mundo. De este modo, las sociedades asignan lo que consideran propio de los hombres o mujeres, donde surgen las obligaciones sociales y prohibiciones simbólicas. Por ejemplo, *La educación física en educación primaria: espacio de construcción de las masculinidades y feminidades* (Sánchez- Alvarez et al., 2020) mostró cómo desde etapas tempranas los niños y niñas interiorizan roles diferenciados que impactan en su participación. A la par otra investigación realizada en Chile por Chihuailaf-Vera et al. (2024) evidenció que, incluso en el nivel universitario, los prejuicios persisten y condicionan tanto las percepciones como las prácticas. Esto nos demuestra que, sin importar la edad, los prototipos de imaginarios sexistas persisten en las comunidades, evidenciando una problemática que se estipula desde

edades muy tempranas normalizando este tipo de estereotipos, lo cual impactan en su vida cotidiana.

Complementario a lo anterior, se encontró un estudio enfocado desde el punto de vista y la experiencia de los profesores, el cual realizó Souza de Carvalho et al. (2023), donde los docentes expresaron que, aunque se ha generado una creciente sensibilidad hacia la inclusión, aún se ocasionan dinámicas marcadas por el sexismo. Una opinión complementaria la aporta una investigación llamada *Diversidad en la identidad y expresión de género en Educación Física: una revisión de la literatura* (Pérez-Enseñat y Moya-Mata, 2020), al sintetizar múltiples investigaciones nos demuestran que el campo aún se encuentra estancado entre avances en el discurso y resistencias en la práctica. En general, estos estudios coinciden en que los estereotipos de género siguen presentes, aunque con distintas manifestaciones, lo cual exige repensar estrategias y métodos pedagógicos que promuevan la diversidad.

Además de todo esto, es muy importante abarcar el concepto de masculinidades, ya que se puede encontrar como se entiende y se pone en práctica a través de los diferentes contextos en que se desarrolla, y más en la actualidad que se empiezan a conocer otro tipo de masculinidades.

Primero tenemos a Fernández-Álvarez (2014) el cual plantea que, a partir de las experiencias de hombres comprometidos con la igualdad de género, se evidencia un cambio en la forma de comprender la masculinidad. Señala que algunos varones cuestionan los patrones tradicionales que definen lo que “debe ser un hombre” y buscan modelos más justos y respetuosos. Desde esta perspectiva, surgen nuevas masculinidades que se alejan de la hegemonía asociada al poder y la violencia, promoviendo relaciones basadas en la equidad, el diálogo y el respeto mutuo. Esto también surge como resultado de una crítica a la masculinidad tradicional, la cual ha limitado tanto a hombres como a mujeres. Desde su perspectiva, estas identidades deben ser más libres y

diversas, reafirmando que la masculinidad es una construcción social y cultural en constante cambio (Caribí y Serraga, 2000).

En las investigaciones, se encontró el cómo se abordan las diversas masculinidades en la escuela. Una de ellas abarca cómo los niños desarrollan su identidad en relación con dinámicas de poder y jerarquía, donde se analizó las distintas masculinidades que se pueden desarrollar en el ámbito escolar (pretendiente, subordinada, invisible) aparte de la más popular, es decir, la masculinidad hegemónica. (Sánchez-Álvarez y Rodríguez-Menéndez, 2022). Este enfoque va relacionado con lo que habla Patierno y Kopelovich. (2020), que explican dichas dinámicas desde un marco teórico sobre violencia y deporte. Aunque con metodologías diferentes, ambos trabajos coinciden en mostrar que la escuela es un espacio donde se reconocen determinadas formas de ser hombre, asociadas con la fuerza, la competitividad y la dominación.

A estas propuestas se suman los aportes chilenos en torno a la formación inicial docente, donde los futuros profesores reconocen la persistencia de concepciones que refuerzan la masculinidad hegemónica, lo que confirma que estas creencias no solo se mantienen, sino que se transmiten en los entornos escolares y de formación pedagógica (Gamboa-Jiménez, et al. 2024). Por ende, se analizó que la escuela influye en la construcción de masculinidades, donde estas también se pueden desarrollar mediante la formación y la manera de transmitir los conocimientos que sostienen los discursos y los pensamientos con base en las desigualdades de género.

Por el contrario, se encontraron otras formas de ampliar las nuevas masculinidades a través de la inclusión mediante el deporte, la lúdica y la educación física. Aquí podemos ver que Jiménez Lozano y González Palomares (2023), propusieron estrategias innovadoras con actividades deportivas no tradicionales que favorecen la igualdad de género, donde se realizaron actividades mixtas a 188 alumnas y alumnos, generando así un ambiente inclusivo y de diversión. Desde otro punto de vista histórico, Kopelovich (2023) mostró cómo los discursos sobre masculinidades y

feminidades ya generaban tensiones en la enseñanza desde la primera mitad del siglo XX. A pesar de sus diferentes enfoques, podemos observar cómo los diferentes autores coinciden en la necesidad de replantear y reconocer la importancia de los espacios deportivos como escenarios de inclusión y no de exclusión.

El mismo énfasis en la inclusión lo menciona Gamboa-Jiménez et al. (2024), donde se plantea la urgencia de añadir la diversidad de identidades desde los primeros años escolares, la cual conecta con las propuestas de intervención pedagógica de Jiménez Lozano y González Palomares (2023). A su vez, Souza de Carvalho et al. (2023) reforzaron que los docentes juegan un rol decisivo en la implementación de prácticas que promuevan la igualdad. Además de lo anterior, se destaca que la inclusión requiere no solo reconocer la diversidad presente en el aula, sino también diseñar estrategias metodológicas que aseguren la participación activa y significativa de todo el estudiantado, especialmente de quienes históricamente han sido excluidos de las dinámicas corporales tradicionales (Velasco et al., 2024). De esta manera, las investigaciones similares a la inclusión coinciden en que transformar las metodologías y contenidos es una condición indispensable para avanzar hacia una educación física más justa y plural.

La relación que se encuentra entre estereotipos, construcción de masculinidades y los diversos procesos de inclusión en la educación física muestran que persisten prejuicios y que en la escuela se reconocen las identidades hegemónicas. Sin embargo, se evidencia que a través de la pedagogía se pueden desarrollar propuestas mucho más inclusivas. Según Connell (2020), plantea que las masculinidades son construcciones sociales dinámicas relacionadas a diferentes posiciones de poder. Así, la educación física se presenta como un espacio de reproducción y resistencia, donde comprender la naturaleza de las masculinidades es clave para promover cambios más inclusivos.

El problema central radica en que, aunque existen avances y propuestas pedagógicas innovadoras, las prácticas escolares de educación física siguen reproduciendo de manera significativa los modelos de masculinidad hegemónica. Según Messner (1988), el deporte tradicionalmente ha reforzado estructuras de poder basadas en la dominación masculina, lo que dificulta la emergencia de modelos alternativos. Esto explica por qué la educación física, a pesar de su potencial inclusivo, continúa enfrentando el reto de transformar sus prácticas hacia dinámicas que promuevan una masculinidad más equitativa y diversa.

Por esta razón se busca describir como a través de la educación física se pueden promover nuevas masculinidades desde una revisión narrativa en el periodo de 2019-2024, con el fin de ampliar la percepción de género en la práctica lúdica y deportiva.

Metodología

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, a través de una revisión narrativa, con el propósito de describir cómo los modelos de enseñanza en la educación física promueven la construcción de nuevas masculinidades. Este enfoque cualitativo permite comprender los fenómenos desde la perspectiva de los participantes y su contexto, priorizando la interpretación y el significado más que la medición numérica (Hernández, et al, 2014). De igual manera, Taylor y Bogdan (1987) afirman que la investigación cualitativa se centra en comprender la realidad social desde la subjetividad de las personas, explorando los significados, creencias y experiencias que configuran su mundo cotidiano. En la planificación, se definió el tema central en función de la relevancia educativa y social, estableciendo como pregunta principal: ¿Cómo la educación física puede contribuir al desarrollo de nuevas masculinidades en contextos escolares? Asimismo, se determinaron los criterios de inclusión y exclusión, considerando artículos

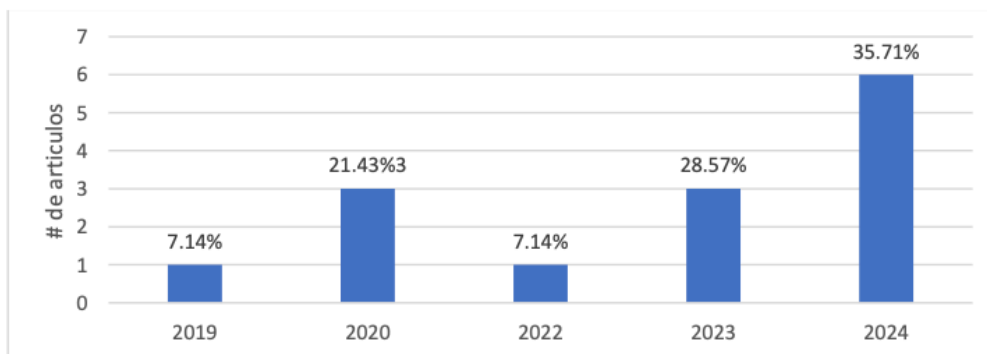
publicados entre 2019 y 2024 en idioma español, centrados en las masculinidades y educación física y excluyendo estudios que estuvieran alejados a esta temática.

En la fase de búsqueda, se realizó una exploración sistemática en bases de datos académicas de Scielo, Google académico, Recyt y la Revista Retos; utilizando como código de búsqueda “Masculinidad AND educación física”. Posteriormente, se efectuó un proceso de análisis para identificar los estudios más relevantes, revisando títulos, resúmenes y textos completos de acuerdo con los criterios definidos.

Finalmente, se elaboró una matriz de datos en Excel que organizó la información principal de cada estudio (autor, año, objetivo, enfoque, hallazgos y conclusiones). A partir de dicha matriz se construyó una revisión narrativa que según Ferrari (2015), se entiende como un tipo de revisión no sistemática que permite sintetizar la literatura publicada sobre un tema, describiendo su estado del arte y ofreciendo una visión general del conocimiento existente. Este tipo de revisión se caracteriza por su enfoque interpretativo, al integrar distintos tipos de estudios y perspectivas sin seguir un protocolo rígido, lo que facilita la reflexión crítica y contextual del tema analizado (Sukhera, 2022). En este sentido, la revisión narrativa se emplea para construir una comprensión amplia y argumentada del objeto de estudio, basada en el análisis teórico y la interpretación cualitativa de las fuentes disponibles. Luego se identificaron los temas comunes, tendencias y contradicciones en torno a la formación de masculinidades en la educación física. Los resultados se agruparon en categorías emergentes relacionadas con estereotipos de género, construcción social de nuevas masculinidades e inclusión mediante el deporte y la lúdica en el contexto escolar, tejiendo una narrativa que integra los aportes de distintos autores y permite comprender de manera crítica cómo la práctica lúdico-deportiva puede favorecer nuevas formas de convivencia y expresión de género en el ámbito educativo.

Gráfica 1

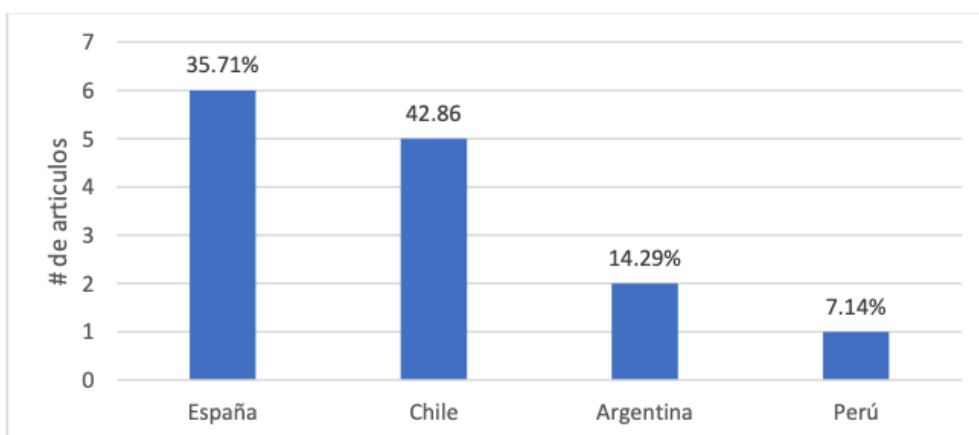
Año de publicación



En la gráfica 1 se muestra un aumento progresivo en las publicaciones recientes donde se evidencia una mayor preocupación académica, sin embargo, no se ven reflejados artículos encontrados en el año 2021; y a partir del 2022 se refleja más esta preocupación por transformar las concepciones tradicionales de masculinidad en los espacios educativos y deportivos. Este crecimiento refleja un interés colectivo por promover enfoques pedagógicos más inclusivos, que reconozcan la diversidad de identidades y fomenten prácticas lúdicas orientadas a la equidad de género dentro de la educación física.

Gráfica 2

Países



En la gráfica 2 se observa que la concentración de estudios en determinados países refleja la emergencia y consolidación de debates sobre nuevas masculinidades en el ámbito de la educación física, específicamente, en contextos de habla hispana. Esto sugiere que, aunque la investigación aún está en expansión, existen focos importantes de interés académico que impulsan transformaciones pedagógicas y sociales, particularmente en regiones donde la igualdad de género y la diversidad identitaria cobran relevancia en las prácticas educativas y deportivas.

Tabla 1

Construcción social de nuevas masculinidades en la educación física

Autor(es)	Año	Aporte más relevante
Iriana Sánchez-Álvarez, Carmen Rodríguez- Menéndez, Omar García- Pérez	2020	Evidencia cómo la educación física en primaria reproduce estereotipos de género, pero también ofrece posibilidades pedagógicas para promover nuevas masculinidades desde la infancia.
Villar Morales y Víctor Iván	2024	Explora cómo las masculinidades se construyen en contextos rurales y educativos, identificando tanto la reproducción de estereotipos como prácticas docentes que los cuestionan.
J. Monforte; J. Ubeda- Colomer	2019	Propone resignificar expresiones sexistas como recurso pedagógico para reflexionar

		sobre los estereotipos y promover actitudes igualitarias en el aula.
I. Sánchez-Álvarez; A. 2022 Rodríguez-Menéndez	2022	Muestra cómo la educación física influye en la construcción de masculinidades en primaria, sugiriendo la intervención temprana para prevenir desigualdades de género.
R. Gamboa-Jiménez; M. Leichtle-Uribe; D. Valenzuela- Véliz	2024	Confirma la persistencia de estereotipos de género entre futuros docentes y recomienda formación práctica con enfoque de igualdad.

La tabla 1 muestra que la construcción social de nuevas masculinidades en la educación física depende tanto del contexto como de las prácticas pedagógicas que se implementan. Aunque persisten modelos tradicionales, los estudios coinciden en que estos pueden transformarse cuando se interviene desde la infancia, se cuestionan los discursos ya establecidos por la sociedad y se generan espacios de reflexión crítica, donde el rol del docente es un factor determinante al momento de implementar prácticas inclusivas y conscientes.

Tabla 2

Estereotipos de género en la educación física

Autor(es)	Año	Aporte más relevante
Rodrigo Gamboa-Jiménez, Carlos Matus-Castillo,	2024	Revela la persistencia de estereotipos de género en futuros docentes y la necesidad de fortalecer

María Loreto Chihuailaf-Vera		la formación práctica en perspectiva de género en educación física.
María Loreto Chihuailaf-Vera, Elizabeth Flores-Ferro, Fernando Maureira-Cid, Rodrigo Gamboa-Jiménez	2024	Desarrolla y valida un instrumento para identificar estereotipos de género en estudiantes de Pedagogía en Educación Física, útil para diagnósticos e intervenciones educativas.
Ricardo Souza de Carvalho, Pablo Ávila-Miranda, Fernanda Céspedes-Cáceres y col.	2023	Evidencia las limitaciones del profesorado en diversidad de género y plantea la necesidad de formación continua y estrategias inclusivas en la práctica docente.
Aida Pérez-Enseñat; Irene	2020	Identifica vacíos en la formación docente sobre identidad y expresión de género, proponiendo integrar la diversidad en el currículo educativo.

La tabla 2 muestra que los estereotipos de género siguen profundamente arraigados en la educación física, tanto en la formación inicial como en la práctica docente. Los artículos coinciden en que estas creencias influyen directamente en la manera en que se enseña, se evalúa y se distribuyen las oportunidades de participación entre estudiantes, donde algunas veces se reproducen desigualdades.

Tabla 3

Inclusión mediante la educación física

Autor(es)	Año	Aporte más relevante
Nicolás Patierno y Pablo Kopelovich	2020	Analiza la relación entre deporte, violencia y masculinidad desde un enfoque teórico, proponiendo estrategias educativas para problematizar la agresividad asociada al género.
Pablo Kopelovich	2023	Recupera la historia de la formación física en Argentina, mostrando cómo se institucionalizaron modelos de masculinidad y cómo surgieron resistencias en contextos educativos.
Jiménez Lozano, Sara y González Palomares, Alb	2023	Propone una unidad didáctica con deportes alternativos para fomentar la igualdad de género y promover nuevas masculinidades en el aula.
Velasco, Meza & Hurtado- Reina	2024	Evalúan guías docentes de educación primaria y muestran en qué medida incorporan el principio de igualdad, destacando el papel de los documentos curriculares en la orientación de las prácticas educativas.

Rodrigo Gamboa-Jiménez, Carola Cacciuttolo-Juárez, María Loreto Chihuailaf- Vera y col.	2024	Plantea estrategias pedagógicas inclusivas para una educación física centrada en la infancia y la diversidad, señalando desafíos institucionales para su implementación.
--	------	--

La tabla 3 indica que la inclusión en la educación física depende tanto de transformar las prácticas pedagógicas como de revisar los marcos culturales y curriculares que sostienen desigualdades. Las propuestas analizadas muestran que promover la igualdad y la diversidad requiere intervenciones didácticas intencionadas, pero también cambios institucionales que permitan superar modelos tradicionales.

Discusiones

En la categoría correspondiente al reconocimiento de la construcción social, la matriz reúne cinco artículos que analizan la construcción, reproducción y transformación de las identidades masculinas en contextos escolares y formativos. Los autores que integran esta categoría son Sánchez- Álvarez, et al., (2020), que muestran cómo la educación física en primaria reproduce roles de género y jerarquías masculinas; Sánchez-Álvarez y Rodríguez-Menéndez (2022), profundizan etnográficamente en la construcción cotidiana de masculinidades hegemónicas, subordinadas y alternativas en sexto de primaria; Gamboa-Jiménez, et al., (2024), evidencian cómo los futuros docentes aún reproducen imaginarios de masculinidad hegemónica pese a poseer discursos de igualdad; Villar Morales y Víctor Iván (2024), analizan cómo la socialización escolar y deportiva en contextos rurales de Perú moldea modelos masculinos tradicionales mientras emergen prácticas que los cuestionan; y finalmente, Monforte y Úbeda-Colomer (2019), desde la resignificación del lenguaje (“como una chica”) muestran cómo el aula puede

convertirse en un espacio para cuestionar estereotipos y promover masculinidades más inclusivas.

En conjunto, estos trabajos evidencian que la escuela y la educación física funcionan como escenarios privilegiados para el surgimiento de nuevas masculinidades que desafían los modelos hegemónicos tradicionales.

Al contrastar esta categoría con lo que dice la UNICEF (1997), se observa que ambos coinciden en comprender la masculinidad como una construcción social que se reproduce y transforma dentro de instituciones como la escuela, los espacios deportivos y la socialización cotidiana.

Donde el autor enfatiza que la masculinidad hegemónica se sostiene en valores como la competitividad, la fuerza, el liderazgo obligatorio y la distancia afectiva, elementos que también aparecen en los artículos, donde la educación física y las interacciones escolares funcionan como escenarios donde estas normas se refuerzan. Sin embargo, también destaca que las masculinidades no son estáticas: identifica la existencia de fisuras, resistencias y posibilidades de cambio cuando se implementan prácticas pedagógicas reflexivas, se cuestionan los roles tradicionales o se generan dinámicas cooperativas.

Desde mi perspectiva, esta primera categoría evidencia que la emergencia del reconocimiento de la construcción social no ocurre de forma espontánea, sino que requiere intervenciones educativas claras, coherentes y sostenidas donde se fomenten nuevas construcciones sociales de forma más democrática, sensible y equitativa. Los estudios revisados muestran que cuando la escuela fomenta actividades deportivas que priorizan la cooperación, la comunicación y la gestión emocional, los niños encuentran un espacio seguro para cuestionar los modelos rígidos que tradicionalmente se les han impuesto. Esto significa que estos cambios no solo benefician las relaciones entre pares, sino que contribuyen a un desarrollo social más equitativo, en el que ser hombre no se reduce a la fuerza o al dominio; logrando reconocer al área de educación física no

solo como un espacio motor, sino como un escenario estratégico para transformar imaginarios y prácticas de género.

Luego, es importante hablar sobre estereotipos de género, en el cual se reunieron cuatro artículos que analizan cómo la educación física continúa siendo un espacio donde se reproducen, legitiman o cuestionan creencias tradicionales sobre lo masculino y lo femenino. En primer lugar, Gamboa-Jiménez, et al. (2024) muestran que los futuros docentes reconocen discursivamente la igualdad de género, pero mantienen prácticas pedagógicas que refuerzan roles estereotipados en el aula. De manera complementaria, Chihuilaf-Vera, et al. (2024) diseñan y validan un instrumento psicométrico que permite identificar con precisión la presencia de estereotipos entre estudiantes de Pedagogía en Educación Física, evidenciando que algunos grupos mantienen creencias tradicionales arraigadas. Por otro lado, Souza de Carvalho, et al. (2023) analizan la práctica docente cotidiana y concluyen que, aunque los profesores reconocen la importancia de la diversidad de género, sus intervenciones siguen siendo reactivas, segmentadas por sexo y sin estrategias inclusivas claras. Finalmente, Pérez-Enseñat y Moya-Mata (2020) revisan la literatura existente y señalan que la formación docente presenta vacíos importantes en temas de identidad y expresión de género, lo que termina reproduciendo un enfoque limitado y binario en la educación física. En conjunto, estos estudios evidencian que los estereotipos siguen profundamente arraigados en la formación y práctica docente, mostrando la necesidad de una transformación pedagógica más crítica.

Los hallazgos de esta categoría se enlazan directamente con lo expuesto según UNICEF (1997), explica que los estereotipos de género actúan como estructuras culturales que moldean expectativas, comportamientos y relaciones dentro de la escuela, el cual sostiene que la masculinidad hegemónica y las normas tradicionales de género no operan de forma aislada, sino que se reproducen a través de prácticas institucionales que parecen “naturales”, especialmente en

asignaturas como la educación física, donde la fuerza, el rendimiento y la competencia se asocian históricamente a lo masculino. Esta perspectiva coincide con lo observado en los artículos, donde los docentes y estudiantes reproducen roles diferenciados a pesar de reconocer la importancia de la igualdad. Asimismo, transformar estas dinámicas requiere cuestionar las estructuras simbólicas que sostienen los estereotipos, lo que está en sintonía con las conclusiones de los estudios que recomiendan formación docente especializada, metodologías inclusivas y acciones pedagógicas concretas. Así, el autor aporta un marco conceptual que permite comprender que los estereotipos identificados no son incidentes aislados, sino parte de patrones culturales profundamente arraigados que deben ser intervenidos.

Desde mi perspectiva, esta categoría muestra de manera contundente que la educación física sigue siendo un espacio crítico en la reproducción de estereotipos de género, incluso cuando se proclaman discursos igualitarios. Considero que lo más relevante de estos estudios es que revelan una brecha entre lo que los docentes y estudiantes dicen y lo que realmente hacen en sus prácticas pedagógicas, evidenciando que la cultura escolar continúa influida por modelos tradicionales del ser hombre y mujer. Esto indica que no basta con incluir contenidos sobre género en el currículo, sino que es necesario transformar las prácticas cotidianas, promover actividades mixtas, fomentar el trabajo cooperativo y garantizar una formación docente sólida en perspectiva de género. A mi parecer, esta categoría aporta un análisis profundo que permite comprender las raíces de los estereotipos en la educación física y ofrecer bases sólidas para plantear estrategias que impulsen ambientes más equitativos e inclusivos.

En esta última categoría emergente encontramos cinco estudios que abordan la relación entre masculinidad, deporte y escuela desde perspectivas críticas y, al mismo tiempo, propositivas para una transformación pedagógica. En primer lugar, Patierno y Kopelovich (2020) realizan un análisis teórico que desnaturaliza la asociación entre deporte, violencia y masculinidad,

mostrando cómo estas ideas son construcciones culturales reproducidas en el ámbito escolar y proponiendo que la EF debe problematizar dichas representaciones. A nivel histórico, Kopelovich (2023) demuestra que la escuela y las instituciones de formación física han transmitido por décadas modelos de masculinidad y feminidad, legitimando ciertas prácticas corporales como “apropiadas” según el género; su revisión revela también resistencias y resignificaciones que enriquecen el análisis actual. Por su parte, Jiménez Lozano y González Palomares (2023) ofrecen una propuesta pedagógica concreta basada en deportes alternativos como estrategia para promover igualdad, participación mixta y nuevas formas de relacionarse en educación física. También encontramos a Velasco et al., (2024) donde evalúan críticamente las mallas curriculares docentes con el fin de que se vea reflejado actividades donde se practique la inclusión e igualdad. Finalmente, Gamboa-Jiménez, et al. (2024) presentan experiencias de aula centradas en la infancia que señalan tensiones institucionales, pero también estrategias pedagógicas inclusivas que consideran la diversidad y promueven la participación equitativa. Juntos, estos trabajos ofrecen un panorama que combina crítica conceptual con propuestas prácticas para avanzar hacia una educación física más inclusiva y reflexiva.

Los estudios de esta categoría se relacionan estrechamente con lo expuesto según lo dicho por la UNICEF (1997), donde enfatiza que las prácticas corporales y deportivas no solo reproducen normas de género, sino que también funcionan como espacios privilegiados para modificarlas. El capítulo plantea que la transformación de las masculinidades requiere intervenir en los contextos donde se socializan niños y jóvenes, especialmente en ambientes escolares. Esta idea coincide con las propuestas de dicha categoría, tanto en el uso pedagógico de los deportes alternativos, la resignificación crítica del lenguaje, como la revisión histórica de prácticas corporales muestran que la educación física puede actuar como un escenario decisivo para cuestionar la hegemonía masculina. Asimismo, el autor señala que la violencia asociada a lo masculino no es natural, sino

un producto cultural que debe ser problematizado, lo cual converge con las reflexiones teóricas que cuestionan el vínculo tradicional entre deporte y agresividad. En conjunto esto aporta a una base conceptual que ayuda a comprender por qué las estrategias lúdicas, críticas y participativas presentadas en estos artículos son fundamentales para construir masculinidades más diversas, inclusivas y coherentes con un enfoque de justicia social.

Desde mi perspectiva, esta categoría es una de las más importantes porque no solo identifica problemas estructurales en torno a género y deporte, sino que también presenta alternativas reales de transformación dentro de la educación física. Me parece especialmente relevante que los estudios combinen análisis crítico con propuestas concretas, como el uso de deportes alternativos, actividades mixtas, dinámicas de reflexión y la resignificación del lenguaje cotidiano. Esto ayuda a comprender que la inclusión no es únicamente un discurso, sino una práctica que puede construirse día a día en el aula. A nivel personal, considero que estos artículos aportan una mirada muy necesaria e importante la cual muestra que cambiar los estereotipos de género exige actuar en las formas de jugar, interactuar y convivir dentro del espacio escolar. Esta categoría, por lo tanto, no solo diagnostica problemas, sino que abre caminos pedagógicos para una educación física más democrática, participativa y sensible a la diversidad.

Conclusiones

El análisis de los estudios revisados entre 2019 y 2024 permite concluir que la educación física se ha consolidado como un espacio privilegiado para cuestionar las masculinidades dentro del entorno escolar. Las gráficas presentadas evidencian primero una tendencia temporal relevante: el año 2024 concentra el mayor número de investigaciones, lo que señala un interés reciente por las nuevas masculinidades, los estereotipos de género y la inclusión en la educación física. De manera progresiva, en comparación con años anteriores, se observa un incremento sostenido en la

producción científica, lo que indica que esta temática ha adquirido una centralidad importante en la agenda educativa y en la formación de docentes.

Por otra parte, el análisis por país muestra que Chile y España lideran los aportes investigativos, acompañados de Argentina y Perú en menor proporción. Esta distribución evidencia que, aunque el fenómeno es global, son principalmente los países hispanohablantes los que están realizando esfuerzos por comprender y transformar las dinámicas de género presentes en la escuela y en la práctica deportiva. El predominio de estudios chilenos refleja una preocupación por fortalecer la formación docente desde una perspectiva de género, mientras que España ha producido investigaciones más centradas en la educación física primaria, la construcción social de las masculinidades en la infancia y el potencial pedagógico del lenguaje y de las prácticas deportivas. Los resultados de los autores analizados permiten identificar patrones comunes. En general, los estudios coinciden en que la educación física es un escenario donde se manifiestan y reproducen estereotipos de género, especialmente asociados a la competitividad, la fuerza física, la agresividad y la jerarquía masculina. Estas representaciones se naturalizan a través del deporte y la rutina diaria, evidenciando que las masculinidades son un proceso de construcción social influido por interacciones escolares, lógicas institucionales y expectativas culturales. Sin embargo, estos mismos espacios también muestran posibilidades de transformación cuando se integran prácticas pedagógicas conscientes, críticas y orientadas a la inclusión.

De la revisión emergen tres categorías centrales que atraviesan los aportes de las investigaciones: La construcción social de la masculinidad, Los estereotipos de género y La inclusión en la educación física. La primera categoría evidencia que la masculinidad es un producto cultural en constante construcción, que se moldea en actividades escolares, interacciones y discursos pedagógicos. Los estudios etnográficos mostraron que, desde edades tempranas, los niños interiorizan expectativas de género que delimitan su comportamiento. La segunda categoría que

corresponde a estereotipos de género, se manifiesta en la formación docente dado que muchos estudiantes y profesores reconocen la importancia de la igualdad, pero mantienen prácticas y creencias que perpetúan diferencias entre niños y niñas. Esto sugiere que la formación inicial y continua debe incorporar estrategias más concretas para abordar estas tensiones. Finalmente, la inclusión emerge como un eje transformador, presente en propuestas didácticas que apuestan por actividades mixtas, deportes alternativos, resignificación del lenguaje y dinámicas cooperativas que permiten cuestionar el modelo tradicional de masculinidad y promover relaciones más equitativas.

Referencias

Chihuailaf-Vera, M. L., Ferro, E. F. F. F., Cid, F. M., & Jiménez, R. G. (2024). Estereotipos de género en la práctica de ejercicio físico y deporte en estudiantes universitarios de la carrera de Pedagogía en Educación Física en Chile (Gender stereotypes in the practice of physical exercise and sport in university students of Physical Education Pedagogy in Chile). *Retos*, 55, 1-10.

<https://doi.org/10.47197/retos.v52.101489>

Connell, RW (2020). *Masculinidades*. Routledge <https://doi.org/10.4324/9781003116479>

Dinello, R. (1992). Pedagogía de expresión. *Metodología ludo creativa*.

https://flaluargentina.com/wp-content/uploads/2019/06/Pedagog%C3%ADa-Expresi%C3%B3n-Ludocreativa-_RD.pdf

Faur, E. (2004). *Las relaciones de género desde la perspectiva de los hombres*. Recuperado de:

<https://www.unicef.org/masculinidades.pdf>.

Fernández-Álvarez, Ó. (2014). Non-hegemonic masculinity against gender violence. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 161, 48-55. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.12.009>

Ferrari, R. (2015). Writing narrative-style literature reviews. *Medical Writing*, 24(4), 230-235.

<https://doi.org/10.1179/2047480615Z.000000 000329>

Gamboa-Jiménez, R., Chihuailaf-Vera, M. L., & Matus-Castillo, C. (2024). Reflexiones del profesorado en formación de Educación Física en Chile. Una visión sobre los estereotipos de género, sexismo y construcción de la masculinidad hegemónica (Reflections of Physical Education teachers in training in Chile. A vision on gender stereotypes, sexism and construction of hegemonic masculinity). *Retos*, 55, 35–46. <https://doi.org/10.47197/retos.v54>.

Gamboa Jiménez, R., Cacciuttolo Juárez, C., Chihuailaf Vera, M. L., Brugnara Mello, J., Pinheiro Mello, G., & Jiménez Alvarado, G. (2024). Tensiones y desafíos para una práctica pedagógica en educación física pensada desde las infancias (Tensions and challenges for a pedagogical practice in physical education designed from the perspective of children). *Retos*, 55, 280–288. <https://doi.org/10.47197/retos.v55.103883>

García, E. R. Didáctica del juego motor e iniciación deportiva, el deporte en la educación primaria. <https://www.ugr.es/~erivera/WebColmena/paginas/Biblioteca/Complementarias/DeportePrimaria.pdf>

Hernández Sampieri, R., & Fernández Collado, C. (2014). *Metodología de la investigación*. P. Baptista Lucio, Ed.; Sexta edición. https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf

Jiménez, C. A. V. (2002). *Lúdica y recreación*. Colombia: Editorial Magisterio. <https://espaciosludicosenlaeducacionfisica.wordpress.com/definicion-de-ludica/>

- Jiménez Lozano, S., & González-Palomares, A. (2023). “ODS 5. Igualdad de género” y Educación Física: propuesta de intervención mediante los deportes alternativos (“SDG 5. Gender equality” and Physical Education: a proposal for intervention through alternative sports). *Retos*, 49, 595–602. <https://doi.org/10.47197/retos.v49.95791>
- Kopelovich, P. (2023). Departamento de Cultura Física de la Universidad Nacional de La Plata (1929-1946). Producción, transmisión, circulación, resignificaciones y resistencias de masculinidades y feminidades en la enseñanza media. *Anuario de Historia de la Educación*, 24(2), 193-196. <https://doi.org/10.51438/2313-9277.2023.24.2.e016>
- Lamas, M. (2007). *El género es cultura*. Campus Euroamericano de Cooperação Cultural. https://www.paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/981/El_genero_es_cultura_Martha_Lamas.pdf
- Messner, M. A. (1988). Sports and male domination: The female athlete as contested ideological terrain. *Sociology of sport journal*, 5(3), 197-211. <https://doi.org/10.1123/ssj.5.3.197>
- Monforte, J., & Úbeda-Colomer, J. (2019). ‘Como una chica’: un estudio provocativo sobre estereotipos de género en educación física ‘Like a girl’: a provocative study on gender stereotypes in physical education). *Retos*, 36, 74–79. <https://doi.org/10.47197/retos.v36i36.68598>
- Parlebas, P. (1988). *Elementos de sociología del deporte*. Universidad Internacional Deportiva.
- Patierno, N., & Kopelovich, P. (2020). Deporte, violencia y masculinidad en Norbert Elias y Eric Dunning. Una lectura orientada al ámbito escolar. *Revista Electrónica Educare*, 16(1), 1-33. <https://doi.org/10.15359/rep.16-1.1>
- Pérez-Enseñat, A., & Moya-Mata, I. (2020). Diversidad en la identidad y expresión de género en Educación Física: Una revisión de la literatura (Diversity in gender identity and expression in Physical Education. A review of the literature). *Retos*, 38, 818–823. <https://doi.org/10.47197/retos.v38i38.54076>

Sánchez Álvarez, I., Rodríguez Menéndez, M. D. C., & García Pérez, O. (2020). La educación física en educación primaria: espacio de construcción de las masculinidades y feminidades.

Retos.

Sánchez Álvarez, I., & Rodríguez-Menéndez, C. (2022). La construcción de las masculinidades en la escuela Un estudio etnográfico en 6o de primaria. *Perfiles educativos*, 44(177), 26-38. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2022.177.60280>

Serraga, M., & Caribí, A. (2000). *Nuevas masculinidades*. Icarí Editorial SA Barcelona <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=398903>

Scott, J. W. (2015). El género: una categoría útil para el análisis histórico. Género: la construcción cultural de la diferencia sexual. *Pública-Género. 1*, 251-290.

<https://revistas.upr.edu/index.php/opcit/article/view/16994/14517>

Souza de Carvalho, R. S., Miranda, P. Á., Cáceres, F. C., Pizarro, D. G., Conejera, J. G., Urbina, T. M., ... & Retamal, F. C. (2023). Educación Física y diversidad de género: un análisis desde la experiencia de profesores de aula. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (50), 315-320. <http://doi.org/10.47197/retos.v50.99416>

Sukhera J. (2022). Narrative Reviews: Flexible, Rigorous, and Practical. *J Grad Med Educ*, 14(4), 414-417. <https://doi.org/10.4300/JGME-D-22-00480.1>

Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (Vol. 1, p. 348). Barcelona: Paidós. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/39626073/Taylor-Bogdan_observacion_part-libre.pdf

Velasco, E., Meza, P., & Hurtado-Reina, J. (2024). Presencia del principio de igualdad de género en las Guías Docentes del Grado de Educación Primaria en España. *Revista Complutense de Educación*, 35(1). <https://doi.org/10.5209/rced.82933>.

Villar Morales, V. I. *Una aproximación a la construcción de masculinidades en contextos rurales.*

El caso de los estudiantes de primer y último año del Instituto Superior Pedagógico “Educación

Física Lampa”, Puno. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/27043>