

EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES PRESENTES EN LOS MOVIMIENTOS CORPORALES MÁS COMUNES DE LA VIDA COTIDIANA DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

Resumen

Las capacidades perceptivo-motrices son parte del desarrollo motor que se adquiere en la infancia, por ello es fundamental el fortalecimiento de éstas desde la edad temprana, por lo cual, esta investigación se ocupa de los movimientos corporales presentes en los estudiantes del grado transición del Centro educativo San Miguel, que, para su edad, presentan dificultades en las clases de educación física a la hora de ejecutar adecuadamente juegos y actividades. En este sentido, la presente investigación establece como objetivo general diseñar una propuesta lúdico pedagógica que permita a través del juego, el fortalecimiento de las capacidades perceptivo motrices para la vida cotidiana de los niños del grado transición del Centro Educativo San Miguel del municipio de Itagüí. Para esto, se basa en una metodología de tipo cualitativa con alcance descriptivo en la que se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información, estos se componen de una encuesta nombrada, relatos de los padres, una categorización y por último, un grupo focal llamado Voces de los niños. Finalmente, se plantea como estrategia pedagógica una cartilla que contempla diferentes tipos de juegos acordes a las edades de los 4 a los 6 años.

Palabras clave: capacidades perceptivo-motrices, juego, vida cotidiana, movimientos corporales.

THE GAME AS A TOOL TO STRENGTHEN THE PERCEPTUAL-MOTOR CAPACITIES PRESENT IN THE MOST COMMON BODY MOVEMENTS OF THE DAILY LIFE OF BOYS AND GIRLS.

Abstract

Perceptual-motor skills are part of the motor development that is acquired in childhood, therefore it is essential to strengthen them from an early age, therefore, this research deals with the body movements present in students of the transition grade of the San Miguel educational center, who present difficulties in physical education classes when executing games and activities appropriately for their age. In this sense, the present investigation establishes as a general objective to design a ludic pedagogical proposal that allows, through play, the strengthening of perceptual-motor skills for daily life in children of the transition grade of the San Miguel Educational Center of the municipality of Itagüí, for which it is based on a qualitative methodology with a descriptive scope in which different techniques and instruments of information collection were used, these are made up of a survey named parents' stories, a categorization and finally a focus group called children's voices. Finally, a booklet that contemplates different types of games according to the ages of 4 to 6 years is proposed as a pedagogical strategy.

Keywords: *perceptual motor skills, play, daily life, body movements.*

Introducción

Las capacidades perceptivo-motrices según Castañer y Camerino (1993) trabajan en conjunto con los sentidos, permitiendo coordinar el movimiento corporal, mediante un proceso en el que interactúa el sistema nervioso y el cuerpo, esto permite ejecutar movimientos corporales según las necesidades del individuo o circunstancias del entorno.

La manera que tiene el niño para vivir y experimentar su propia realidad es mediante el juego, Huizinga (1972) en su *Homo ludens* dice que el ser humano propende de forma natural al juego, y gracias a los él crea no sólo las reglas de éstos, sino también las del derecho y las normas básicas de la cultura y la convivencia. Por tal razón el juego se convierte en el impulsor de las capacidades perceptivo-motrices, las cuales no solo son importantes en el ámbito educativo, sino también son fundamentales para la vida cotidiana. Según Heidegger (1999) “la cotidianidad caracteriza la temporalidad del existir. Inherente a la cotidianidad es una cierta normalidad del existir, el uno en que se mantienen encubiertas la propiedad y la posible verdad del existir”. (p.109)

El adecuado desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices permite que el niño interactúe con su entorno mediante los sentidos y el movimiento corporal como medio de desplazamiento y de lenguaje. Le Boulch (1988) ha señalado que el movimiento es más que un simple desplazamiento del cuerpo en el espacio, pues se constituye de un lenguaje que permite a los niños actuar sobre el medio físico y el ambiente humano, movilizándolos por medio de su tenor expresivo.

Los movimientos corporales se dan en gran parte gracias a las capacidades perceptivo-motrices, las cuales permiten que, por medio del sistema nervioso, los sentidos y nuestro cuerpo, logre la comprensión del entorno y la manera en la que, en este caso, los niños y niñas puedan desenvolverse en el entorno con naturalidad. De igual manera, cabe resaltar la importancia de fortalecer las capacidades perceptivo-motrices en la primera infancia, debido a que en esta edad comienzan a desarrollarse de manera natural dependiendo del contexto en el que los niños y niñas se desenvuelven.

Es por ello, que se pretende mediante los diferentes instrumentos de recolección de información como la encuesta, la categorización y el grupo focal, descubrir y relacionar la capacidades perceptivo-motrices, el juego y los movimientos corporales de tal manera que

se pueda concluir con un programa enfocado al fortalecimiento de las capacidades perceptivo-motrices en los niños y niñas del grado transición. Para este trabajo se contó con la participación de 7 niños y niñas, además de 7 padres de familia quienes aceptaron participar voluntariamente de dicha investigación con el fin de alcanzar el objetivo propuesto.

Materiales y método

Para el diseño metodológico se aborda la investigación cualitativa, pues esta posee un enfoque multimetódico en el que se incluye un acercamiento interpretativo y naturalista al sujeto de estudio, lo cual significa que el investigador cualitativo estudia las cosas en sus ambientes naturales, pretendiendo darle sentido o interpretar los fenómenos con base en los significados que las personas les otorgan.

Hernández, Fernández y Baptista (2014), señalan que:

El enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad.(p.7)

De modo que este tipo de investigación entra en relación con la idea de indagar por los movimientos corporales que emplean de manera común los niños y niñas en su vida cotidiana, realizando así un proceso de acercamiento a su realidad, que tiene en cuenta sus intereses y las voces de sus padres para la construcción del conocimiento.

Así mismo, la investigación es de carácter descriptivo ya que Danhke (1986) citado por Hernández, Fernández y Baptista (2003) señala que “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p. 117), estando así relacionado con el objeto de la investigación realizada debido a que se ha buscado describir mediante las voces de niños y los padres de familia, las vivencias que tienen los niños y las niñas en cuanto a movimientos corporales y acciones de la vida cotidiana. Todo ello se conecta con las técnicas e instrumentos de recolección de información, esclareciendo lo

contado por padres y niños y niñas, para constituir una estrategia pedagógica que permita el fortalecimiento de las capacidades perceptivo-motrices.

Población y participantes

La población estuvo compuesta por 16 estudiantes del grado transición de los cuales participaron 5 niños y 2 niñas que entregaron el consentimiento informado debidamente diligenciado para hacer parte de la investigación, siendo autorizados por sus padres, los cuales son nombrados en el análisis de los resultados como niñas, A y B, y los niños: C, D, E, F y G. Esto permite la protección de la identidad de los menores de edad y sus datos personales. También participaron 7 padres de familia que diligenciaron el consentimiento informado y se mostraron interesados en hacer parte del estudio.

Resultados y análisis

Según los datos obtenidos mediante las diferentes técnicas de recolección de información como lo son la encuesta, la categorización y el grupo focal, se describe a continuación los resultados obtenidos con el fin de adquirir información clave y en sincronía con la investigación. Se buscaba identificar, clasificar y conocer los elementos definidos en los objetivos, para diseñar una propuesta lúdico-pedagógica, que permita a través del juego el fortalecimiento de las capacidades perceptivo-motrices para la vida cotidiana en los niños del grado transición del Centro Educativo San Miguel del municipio de Itagüí.

Con respecto a la encuesta nombrada *Relato de los padres*, se realizaron una serie de preguntas con el objetivo de identificar los movimientos corporales que realizan los niños del grado transición del Centro Educativo San Miguel en su vida cotidiana, a través de lo que relataban los padres de familia. La encuesta constaba de 8 preguntas y se aplicó de manera virtual por medio de Google Forms a 7 padres de familia que entregaron debidamente el consentimiento informado.

Posteriormente, se realizó la categorización que permitió clasificar los movimientos corporales que emplean los niños del grado transición del Centro Educativo San Miguel, en su vida cotidiana con relación a las capacidades perceptivo-motrices. Para la clasificación se

realizó una matriz en la cual se relacionaron los diferentes movimientos corporales nombrados por los padres de familia con las capacidades perceptivo-motrices específicas de esos movimientos.

Por último, se ejecutó el grupo focal con los niños y niñas, cuyo objetivo era conocer sus voces acerca de los juegos que eran de su interés. Igualmente, se recogieron únicamente las voces de los niños y niñas que entregaron el consentimiento informado diligenciado a tiempo. A continuación, se realiza el análisis de cada una de estas técnicas y los datos hallados.

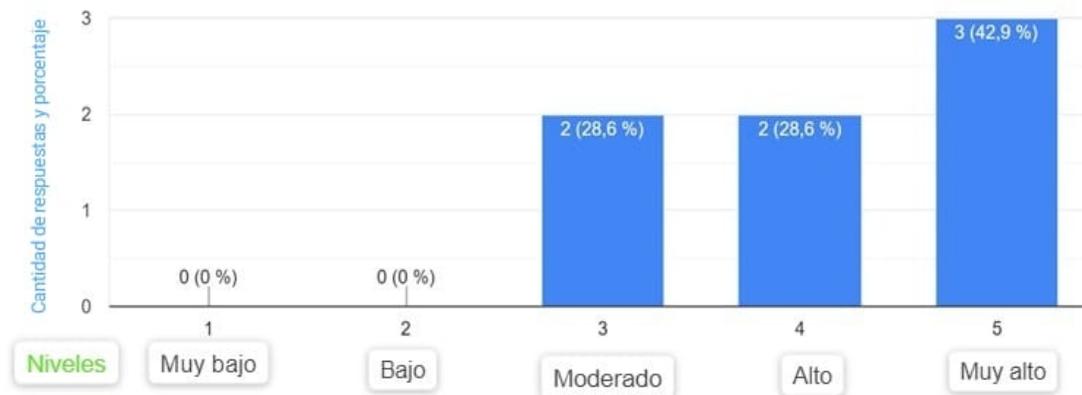
Encuesta Relato de los padres

Al inicio de la encuesta en el formulario de Google Forms, se informó a los padres de familia que el objetivo de esta técnica era identificar los movimientos corporales que realizan los niños del grado transición del Centro Educativo San Miguel en su vida cotidiana, por otro lado, también se pretendía saber qué entendían por el concepto de movimientos corporales. Entre las respuestas obtenidas, los padres expresaron que es la forma en la que los niños se mueven por el entorno y que además es una forma de comunicarse.

Sin embargo, también es importante aclarar que el movimiento corporal permite el desplazamiento por el entorno que rodea al individuo y cumplir con las funciones básicas de la vida cotidiana. Una de esas funciones primordiales en el caso del niño es la práctica del juego, sin el movimiento corporal sería casi imposible pensar en el juego. Piaget e Inhelder (2016) mencionó que “el desarrollo mental es una sucesión de tres construcciones: la construcción de los esquemas de acciones sensorio -motoras, la construcción de relaciones semióticas y la construcción del pensamiento formal”. (p.91) Dicho autor sostiene que mediante el cuerpo y el movimiento los niños y niñas piensan, aprenden, crean y afrontan sus problemas. Esto hizo necesario preguntarse por el nivel de actividad corporal de los niños y las niñas participantes de este estudio, toda vez que se relaciona con lo mencionado por Piaget e Inhelder (2016) como se muestra en la gráfica siguiente.

Gráfica 1

Actividad corporal que tienen los estudiantes del grado transición cuando están en sus casas.



Fuente: Elaboración propia

A la pregunta de cuál era el nivel de actividad corporal de los niños en sus casas, la respuesta mostró que todos en su efecto presentan un nivel de actividad o movilidad durante su estancia en sus hogares, y en la mayoría de los casos este nivel es muy alto con un 42,9%, mientras un 28,6% respondió que era alto y el otro 28,6% lo califica como moderado. Esto quiere decir que los niños en su tiempo libre permanecen la mayoría del tiempo, en constante movimiento.

La OMS define la actividad física como cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos, con el consiguiente consumo de energía. Mientras que, Devis y Cols. (2000) la definen como "cualquier movimiento corporal intencional, realizado con los músculos esqueléticos, que resulta en un gasto de energía y en una experiencia personal y nos permite interactuar con los seres y el ambiente que nos rodea"(p.16). Esto se relaciona con las respuestas de la pregunta presentada en la gráfica anterior, toda vez que, indica que el movimiento corporal por parte de los niños y las niñas, desde el relato de sus padres, es continuo y frecuente en su vida cotidiana.

Posteriormente, se les pidió a los padres de familia indicar cuáles eran las actividades o tareas del hogar en las que ayudaban sus hijos/as en casa. Se obtuvieron diferentes respuestas por parte de los padres, pero por lo general, todas coincidieron en las tareas básicas

del hogar como recoger y organizar diferentes elementos de la casa. Algunas de estas actividades que fueron manifestadas por los padres de familia son:

- Organizar habitación, recoger ropa sucia, doblar la ropa limpia de ella.
- Recoger sus juguetes, sacudir el polvo de su cuarto.
- Recoger sus juguetes, organizar su habitación, llevar la ropa sucia a la canasta de ropa para lavar, poner sus zapatos en el cajón, llevar la loza a donde corresponde.
- Organizar su habitación, barrer, doblar la ropa, extender la ropa.
- Arregla la habitación de sus juguetes.
- Le ayudamos a hacer planas, sin embargo, ella come sus alimentos sola.
- Tender la cama, quitándole los ganchos a la ropa, recogiendo el desorden, doblamos la ropa, etc.

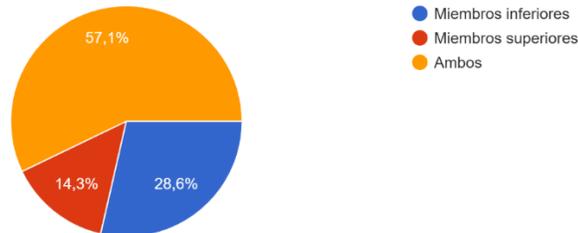
Según las respuestas, es evidente que los niños realizan funciones básicas del hogar tales como recoger sus cosas y organizar sus juguetes y demás elementos de su habitación. Algunos realizan otras funciones como barrer, lavar los platos y doblar la ropa. Estas acciones cotidianas son posibles gracias a las capacidades perceptivo-motrices que permiten al niño relacionarse e interactuar, de igual manera, le permiten cumplir con sus deberes del hogar y las demás actividades de su vida cotidiana. Esta información es fundamental para la categorización debido a que las funciones que ejecutan los niños pretenden ser clasificadas con las capacidades perceptivo-motrices, buscando con esto organizar la información, para posteriormente proponer los juegos que sean más adecuados para su beneficio.

Lo anterior, permitió que se pudiera cuestionar por las partes del cuerpo que los niños y las niñas más emplean en dichas acciones cotidianas, que han sido desplegadas por los relatos de los padres de familia en la pregunta anterior de la encuesta, y que se presentan en la siguiente grafica subdividas en los segmentos de miembros superiores y miembros inferiores del cuerpo.

Gráfica 2

Regiones corporales que más utilizan los estudiantes del grado transición en su vida cotidiana.

7 respuestas



Fuente: Elaboración propia

Para definir más los movimientos corporales y los segmentos del cuerpo que más usan los niños a la hora de ejecutar sus funciones diarias, se les preguntó a los padres de familia si los movimientos corporales que realizan sus hijos en su vida cotidiana involucran principalmente miembros superiores (brazo, mano, cabeza, hombros, codo, antebrazo) o por el contrario utiliza más los miembros inferiores (pie, rodilla, muslo, tobillo, cadera, pierna). Las respuestas arrojaron unos porcentajes de 57,1% ambos, 28,6% miembros inferiores y 14,3% miembros superiores.

Estos resultados indican que en su mayoría usan los dos, tanto miembros superiores como inferiores; aunque los que especificaron en cuanto a miembros superiores e inferiores dijeron que utilizan más los miembros inferiores. Esto indica que suelen estar en constante desplazamiento y demuestra que no viven una vida sedentaria. Por último, también manifestaron que algunos usan más sus miembros superiores, respuesta evidente si se tiene en cuenta lo mencionado anteriormente sobre las funciones que hacen en el hogar.

En conjunto con los segmentos y los movimientos corporales el niño logra desarrollar las habilidades motrices básicas, las cuales son de suma importancia para los niños. Según Trigueros y Rivera (1991) se trata de “las pautas motrices o movimientos fundamentales, que no tienen en cuenta la precisión, ni la eficiencia” (p.1). Son entonces un conjunto de movimientos fundamentales y acciones motrices que surgen en la evolución humana de los

patrones motrices, teniendo su fundamento en la dotación hereditaria. Las habilidades motrices básicas se apoyan para su desarrollo y mejora en las capacidades perceptivo-motrices, evolucionando con ellas.

Gráfica 3

Actividades más practicadas por los estudiantes del grado transición en su vida cotidiana.

7 respuestas



Fuente: Elaboración propia

La siguiente pregunta realizada fue: ¿Qué tipo de actividades practica con más frecuencia su hijo? Se obtuvieron respuestas variadas, pero mostrando un mayor porcentaje en el deporte como la actividad que más practican los niños y las niñas con un porcentaje de 42,9%, mientras que las actividades culturales y recreativas ambas obtuvieron un 28,6 %. Esto muestra un claro interés por parte de los niños hacia la práctica de los deportes, debido al crecimiento de la tecnología, deportes como el fútbol, el baloncesto o el tenis de campo se han vuelto mundialmente conocidos. Se considera positivo que los conozcan y los practiquen, pero con los cuidados necesarios ya que lo más recomendable sería que se introduzcan a este mundo por medio de los juegos predeportivos, los cuales requieren de una exigencia mucho menor para ellos.

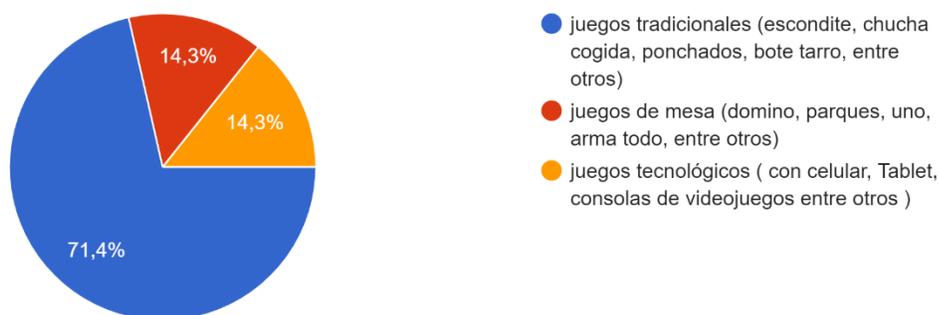
Zapata y Aquino (1983) plantean que los juegos predeportivos, llevan consigo una gran cantidad de tareas motrices, proporcionando al niño una gran riqueza motriz, las cuales, son aplicadas a cualquier deporte que el niño practique de mayor. Ya sea un deporte individual o colectivo, en todo caso de adversarios. Esto permite decir que los juegos predeportivos son de gran beneficio para los niños ya que favorecen al desarrollo de su

motricidad y de sus capacidades perceptivo-motrices, por ello, se considera como un tipo de juego que debe ser tenido en cuenta bien sea por los docentes o padres de familia, debido a que los juegos predeportivos pueden ser utilizados para el fortalecimiento de las capacidades de los niños, además de su propósito principal que es la iniciación deportiva.

Gráfica 4

Juegos que más realizan los estudiantes del grado transición en su diario vivir.

7 respuestas



Fuente: Elaboración propia

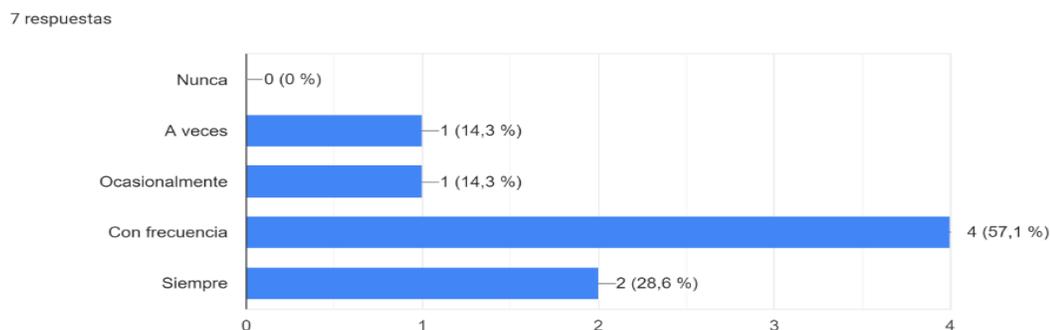
A la pregunta ¿Qué tipos de juegos realiza con más frecuencia su hijo/a?, se obtuvieron las siguientes respuestas: un 71,4% de los padres manifestó que prefieren los juegos tradicionales, mientras que el restante se dividió con un 14,3 % que prefiere los juegos de mesa, y el otro 14,3% señaló que prefieren los juegos tecnológicos. Esto evidencia que los niños prefieren en un gran número los juegos tradicionales, lo cual es muy positivo para la investigación que tengan preferencia por el juego como tal. Los juegos tradicionales con el paso del tiempo, si bien es cierto que han ido siendo olvidados debido a múltiples factores, con los estudiantes del grado transición durante la clase de educación física se han podido integrar de buena manera, demostrando gran satisfacción.

Según Sánchez (2001) los juegos tradicionales son en esencia actividad lúdica surgida de la vivencia tradicional y condicionada por la situación social, económica, cultural, histórica y geográfica. Los juegos tradicionales son principalmente parte de la cultura de muchos de los países de América latina, además de ser juegos de una gran facilidad ya que

no requieren de grandes estrategias, son juegos que en la mayoría de los casos tampoco requieren de muchos materiales. Por otro lado, los juegos tradicionales son desarrolladores de las capacidades perceptivo-motrices ya que su estructura está directamente relacionada con los sentidos, el cuerpo y la mente.

Gráfica 5

Frecuencia con que practica los juegos anteriores.



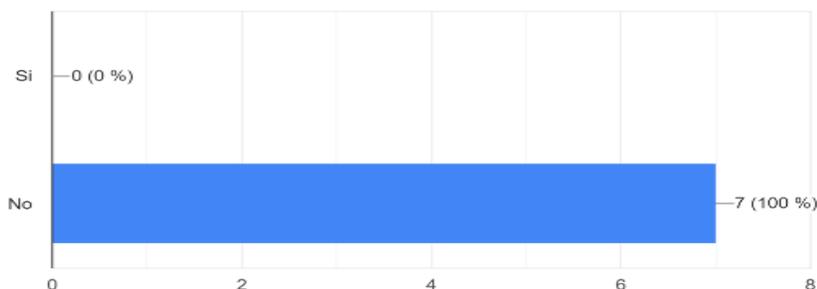
Fuente: Elaboración propia

La siguiente pregunta fue ¿Con qué frecuencia practica los juegos mencionados en la pregunta anterior?, de la cual se obtuvieron como resultados que el 57,1% los practica con frecuencia, el 28,6 % lo hacen siempre y el resto se dividió en ocasionalmente y a veces, ambos con un 14,3%. Las respuestas evidenciaron que los niños gozan de buen tiempo para realizar los diferentes juegos y que además suelen repetir los mismos juegos constantemente.

Gráfica 6

Actividad corporal que tienen los estudiantes del grado transición cuando están en sus casas.

7 respuestas



Fuente: Elaboración propia

Ante la pregunta ¿Ha observado en su hijo o hija dificultades a la hora de realizar algún movimiento corporal en su vida diaria? La totalidad de los padres indicaron como respuesta que no lo han observado. Es importante resaltar que, aunque los padres no apreciaron ninguna dificultad según la encuesta, se debe seguir trabajando en fortalecer las capacidades perceptivo-motrices ya que hay situaciones en las cuales se requiere de esfuerzos mayores, tanto físicos como mentales, el resultado puede ser diferente si no son desarrolladas de manera adecuada.

Categorización

Esta técnica tuvo como objetivo clasificar los movimientos corporales que realizan los niños del grado transición del Centro Educativo San Miguel, del municipio de Itagüí, en su vida cotidiana en relación con las capacidades perceptivo-motrices. Se pudieron entonces clasificar los movimientos corporales nombrados por los padres de familia en la encuesta realizada, y agruparlos con las capacidades perceptivo-motrices. Todo ello, se plasmó en una matriz en la cual se ejecutó la categorización teniendo en cuenta la información recolectada acerca de las definiciones de los conceptos de las capacidades perceptivo-motrices, para las cuales fue fundamental conectar a los diferentes autores con los movimientos corporales nombrados por los padres de familia.

Matriz de categorización.

Actividades de la vida cotidiana	Capacidades perceptivo-motrices requeridas	Necesidades de desarrollo
<ul style="list-style-type: none"> • Recoger diferentes objetos • Tender la cama 	Corporalidad, equilibrio y coordinación, estructuración espaciotemporal	<p>Para la acción de recoger diferentes objetos como juguetes, ropa y demás objetos de su casa, al igual que tender la cama. Es fundamental el desarrollo de su corporalidad que es la que le permite desplazarse mediante el reconocimiento de su cuerpo como lo expresa Boulch (1981).</p> <p>La corporalidad es el conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, sea en estado de reposo o en movimiento, en función de la interrelación de sus partes y de su relación en el espacio y los objetos que nos rodean.</p> <p>Así mismo el niño debe saber la ubicación del entorno que le rodea por eso también entra en esta clasificación la espacialidad, recordando a Ortega (1984) quien define la espacialidad como: "Tener una buena percepción del espacio radica en ser capaz de situarse, moverse, orientarse, tomar direcciones múltiples y de analizar situaciones y representarlas".</p> <p>Otra de las capacidades que interfiere es la temporalidad, ya que los autores nos</p>

Fuente: Elaboración propia

Con el fin de dar claridad a la matriz de categorización anteriormente presentada, se explica de manera breve los aspectos fundamentales que se tuvieron en cuenta para la realización de la categorización, empezando por los movimientos corporales que realizan los niños en su vida cotidiana. Es importante recordar que dichos movimientos fueron tomados de la encuesta realizada a los padres de familia, se realizó además una corrección en la redacción de lo mencionado por ellos, y también hay que resaltar que algunos de los movimientos fueron nombrados varias veces, aunque en la tabla solo se disponen una vez.

Es importante aclarar que cuando se les preguntó a los padres de familia cuales eran las actividades en las que ayudaban sus hijos en la casa, en la totalidad de los casos expresaron que los niños ayudaban no solo en una, sino en varias funciones básicas del hogar. Esto permitió tomar las siguientes actividades: recoger diferentes objetos, tender la cama, barrer, comer, limpiar el polvo, llevar la ropa sucia a la canasta, doblar la ropa.

Al analizar estas actividades, a pesar de considerar en muchas ocasiones que son muy sencillas, requieren de la disposición de diferentes elementos como la motricidad gruesa y fina al mismo tiempo y por supuesto las capacidades perceptivo-motrices. En cada actividad

se puede entonces reconocer los elementos más fundamentales para su desarrollo e incluso identificar que capacidades perceptivo-motrices son necesarias para la ejecución de cada una.

Para la clasificación de los movimientos y las capacidades perceptivo-motrices es relevante anotar que dichos movimientos pueden clasificarse o relacionarse con múltiples conceptos de las capacidades perceptivo-motrices, pero para efectos de la investigación solo se relacionaron con aquellas que son fundamentales para la realización del movimiento.

A la hora de relacionar los movimientos se pudo evidenciar que muchos de estos contenían la espacialidad y la temporalidad, por ello en vez de colocar ambos se optó por utilizar el concepto de estructuración espacio – temporal. Esto nos permite relacionar ambos términos de una manera más sencilla, ya que el término estructuración espacio – temporal ha sido definido por diversos autores. Además, también se relacionaron los movimientos con la corporalidad, el equilibrio, la coordinación y la lateralidad.

Se pudo concluir mediante la categorización, que desde la edad temprana los niños y las niñas ya están haciendo uso de sus capacidades perceptivo-motrices, lo cual confirma su importancia para su vida cotidiana, por lo que, es necesaria una estimulación temprana, evitando futuras dificultades a nivel motriz y psicomotriz.

Grupo focal Voces de los niños

Inicialmente en el grupo focal se les preguntó a los niños y las niñas acerca de los juegos que se han experimentado en el periodo escolar y cuáles eran sus favoritos. En sus respuestas, hubo una clara preferencia por el juego del calamar en el que coincidieron los niños D, F y G; la niña A respondió la taza, mientras que la niña B dijo chucha escondidijo; por último, el niño E mencionó el juego del atrapa duendes. Se pudo evidenciar la preferencia por el juego del calamar, debido a que este se puso muy popular gracias a la serie ya muy conocida que se llama de igual manera y que fue transmitida por la plataforma de streaming Netflix. Sin embargo, el juego en la serie aparece específicamente como luz verde y luz roja. Este juego se conoce desde hace mucho tiempo y tiene diversos nombres, en Colombia se conoce como el semáforo o el escondite inglés.

Es evidente que los juegos tradicionales son de los favoritos de los niños debido a su facilidad, creatividad y que se pueden jugar con pocos materiales. Según Maestro (2005), los juegos tradicionales forman parte inseparable de la vida de la persona y, sobre todo, no es

posible explicar la condición social del ser humano sin los juegos, ya que estos son una expresión social y cultural de la adaptación que ha protagonizado el ser humano en relación con su entorno.

En concordancia con Maestro (2005) se puede decir que concebir la vida del hombre sin el juego es impensado, ya que forma parte de la vida natural de este. El hombre en condiciones saludables físicas y mentales siempre tiene en el juego una manera de expresar sus emociones y satisfacerse, y en el niño resulta fundamental ya que en él ocupa un papel mayor que en el adulto, pues este último pierde en ocasiones el interés por el juego debido a la rutina.

Adicionalmente, se les preguntó a los niños y las niñas con qué materiales preferían jugar, dándoles algunos ejemplos como tierra, agua o pelotas. En la respuesta coincidieron los niños B, E y F manifestando que prefieren los juegos con plastilina, la niña A dijo que prefiere jugar con vinilos, mientras que los niños D y G prefieren jugar con agua y tierra. Por último, el niño C expresa que prefiere jugar con el celular.

Esto indica que los niños disfrutaban de utilizar diferentes materiales en sus actividades, además de materiales llamativos y con diferentes texturas como lo son la plastilina y los vinilos, de igual manera también expresaron que les gusta utilizar materiales naturales del entorno como el agua y la tierra, lo cual indica su capacidad de imaginar y crear juegos con los materiales más simples.

También se les hizo una pregunta sobre con qué miembros de su familia les gustaba jugar, a esta pregunta respondió en primer lugar la niña B mencionando que le gusta jugar con su abuela, el niño C expresó que le gusta jugar con su prima, mientras que el niño D dijo que, con su hermano; el niño E respondió con su perrita, y, por otro lado, la niña A dijo que con su mamá, gato y hermano. Por último, el niño F y G coincidieron que con su mamá.

En cuanto a las respuestas obtenidas anteriormente, se puede notar que fue algo muy variado y que todos disfrutaban con diferentes miembros de su familia, sin embargo, es importante resaltar que algunos niños afirmaron que prefieren jugar con sus mascotas, además de considerarlos miembros de su familia. A su vez, Walsh (2009) resalta la importancia de estudiar el vínculo entre la mascota y la familia como aporte para la terapia familiar y sugiere la inclusión de los animales de compañía “como recursos valiosos en

evaluaciones sistémicas e intervenciones puede informar y enriquecer el trabajo terapéutico con parejas y familias” (p. 497).

Otra de las preguntas fue ¿En qué momento del día prefieres jugar? Y en las repuestas coincidieron la niña A y el niño C, manifestando que prefieren jugar en el día, de igual modo concordaron en su respuesta la niña B y el niño D diciendo que les agrada jugar cuando hace sol, también replicaron su respuesta el niño E y G expresando ambos que prefieren hacerlo por la noche y, por último, el niño F concluyó diciendo que por la tarde.

A la pregunta anterior se dieron respuestas muy variadas en las que los niños y las niñas manifestaron que disfrutaban jugar a cualquier hora del día, sin embargo, hubo una mayoría que expresó que prefiere jugar de día o en la tarde, así como también dijeron que cuando hace sol. Esto indica que tienen una preferencia por jugar en espacios abiertos y además en los que estén expuestos a la luz natural.

Cuando se les preguntó a los niños si les gustan más los juegos en equipo o individuales contestaron que preferirían los juegos en equipo sin dudarlo, únicamente el niño G expresó que prefiere jugar solo en el celular. Es importante resaltar que los niños expresan que prefieren compartir con el otro, divirtiéndose y logrando objetivos juntos. Frente al juego cooperativo se refiere Terry Orlick, citado por Mejía (2006) definiendo los juegos cooperativos como “medio de diversión y participación, libre de competencia y libre de agresión” (p. 9).

Los juegos cooperativos son un tipo de juego fundamental para los niños ya que fortalecen el trabajo en equipo y carece de competencia. Esto es sin duda fundamental, ya que en muchas ocasiones los niños pueden llegar a frustrarse y deprimirse si constantemente están perdiendo en diferentes juegos, ya que como es bien sabido todos buscamos siempre la victoria y no la derrota; para los niños es incluso más difícil comprender lo positivo de la derrota.

De igual manera, Pérez (1999) define a los juegos cooperativos como “(...) propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad.” (p.15) Por lo tanto, los juegos cooperativos pueden aportar mucho en cuanto a la reducción de la agresividad entre un grupo determinado, favoreciendo en el desarrollo de sus habilidades

sociales, así como en el rendimiento académico debido a que el grupo al parar la problemática puede crear una armonía muy positiva para todos y facilitar el proceso de aprendizaje.

Se continuó preguntándole a los niños cuál sería ese espacio ideal para jugar, a lo que respondieron los niños C, D y F indicando que el espacio ideal sería un parque de diversiones. De igual modo, las niñas A y B mencionaron que su espacio ideal sería un parque acuático, además el niño G mencionó que el espacio ideal sería en su cama.

Retomando la respuesta de los niños, es evidente que buscan un espacio diferente al aula de clase, cancha o parque infantil, los niños buscan salir de la rutina habitual en la que están inmersos. Por tal motivo, una alternativa a esto es tener en cuenta las salidas pedagógicas ya que contribuyen a un desarrollo de las capacidades y habilidades de los alumnos a través de la observación y del análisis de todo aquello que les rodea, permitiéndoles así conocer también su utilidad.

Retomando a Piaget e Inhelder (2016), los niños aprenden cuando el nuevo conocimiento se integra en los conocimientos previos, transformándolos. De esta manera, las excursiones logran esto ya que los niños tienen contacto directo con la realidad, recibiendo información e investigando a través de la manipulación y la acción en el medio.

Posteriormente, se les hizo la pregunta acerca de los juegos de competencia, si preferían juegos en los que existiera un ganador y un perdedor o por el contrario que todos participen y consigan juntos un determinado premio. Las niñas A, B y los niños C y D mencionaron que prefieren los juegos en los que todos ganen, mientras que el niño E coincidió con los anteriores, pero expresó literalmente que todos ganen pero que no se peleen; por último, los niños F y G concordaron diciendo que prefieren los juegos de un solo ganador.

Según las respuestas obtenidas, es claro que los niños se inclinan en su gran mayoría por los juegos cooperativos, además de que buscan juegos en los que no se manifiesten peleas o discusiones a causa de la competición, por ello el juego en equipo favorece a disminuir todos estos casos.

Seguidamente, se les preguntó a los niños qué tipo de juegos les gustaría que se realizaran durante las clases de educación física, la respuesta a esta pregunta tuvo múltiples opiniones: la niña A dijo que le gustaría jugar chucha televisor, la niña B y el niño D coincidieron diciendo que el juego de la tortuga, por otro lado, el niño C expresó que le gustaría jugar el juego de los vasos, así mismo el niño E dijo que prefiere juegos de carreras,

acto seguido el niño F dijo que prefiere jugar voleibol, y por último, el niño G expreso que le gustaría jugar con el celular.

En las respuestas de los niños vemos múltiples comentarios acerca de diferentes juegos, la mayoría de ellos se dividen en los juegos tradicionales y deportivos.

Los juegos predeportivos no se pueden dejar de lado debido a que a los niños les llama mucho la atención el interactuar con diversos materiales como las pelotas, los balones, las raquetas, entre otros. Además de que empiezan a desarrollar ese espíritu competitivo. Sin embargo, la manera correcta de iniciar a los niños es por medio de los juegos predeportivos.

Zapata y Aquino (1983) plantean que los juegos predeportivos, llevan consigo una gran cantidad de tareas motrices, proporcionando al niño una gran riqueza motriz, las cuales, son aplicadas a cualquier deporte que el niño practique de mayor. Ya sea un deporte individual o colectivo, en todo caso de adversarios. Estos juegos buscan la preparación para que al niño en el futuro se le facilite la práctica de cualquier deporte, además con ellos, se pueden fortalecer tanto las capacidades perceptivo-motrices como las habilidades motrices básicas fundamentales en la primera infancia.

Por último, se les cuestionó acerca de los juegos simbólicos para saber si les agradan los juegos en los que se convierten en personajes y animales tales como magos, monstruos, leones, conejos. A la pregunta anterior hubo una unanimidad ya que todos coincidieron diciendo que, les agradan este tipo de juegos, especialmente nombraron los juegos de animales y de algunos personajes de videojuegos. Esto da cuenta de que los niños aceptan de gran manera el juego simbólico y logran crear a su vez variantes y otros mundos imaginarios.

Según Aguilera y Díaz (2010)

Es indispensable a su equilibrio afectivo e intelectual que pueda disponer de un sector de actividad cuya motivación no sea la adaptación a lo real, sino, por el contrario, la asimilación de lo real al yo, sin coacciones ni sanciones: tal es el juego que transforma lo real, por asimilación más o menos pura, a las necesidades del yo. (p.73).

Por lo tanto, se puede concluir diciendo que el juego permite al niño reconocerse a sí mismo de una manera natural sin presiones ni sanciones, dejándole fluir con completa libertad, permitiéndole además construir su realidad mediante un mundo imaginario y creativo que nos ofrece el juego.

El grupo focal realizado permitió conocer los intereses de los niños acerca de los juegos, cuales son aquellos que más llaman su atención y cuales son aquellos que menos les agradan. El grupo focal con los niños se dio de manera natural, se pudo notar en él su alegría al recordar algunos juegos y al pensar en aquellos espacios y dinámicas que más los satisfacen.

Mediante sus respuestas, se puede notar que el juego es su manera de expresarse y les permite ver el mundo de otra forma. Los niños y las niñas del grado transición del Centro Educativo San Miguel muestran además una preferencia por el juego simbólico, ya que constantemente relacionan el juego con diferentes personajes y espacios imaginarios, aunque según Aguilera y Díaz (2010) el juego de reglas también empieza a ser de interés a esta población de acuerdo a su edad.

Resultado de la triangulación de la información

En esta matriz se dispusieron las categorías movimientos corporales, capacidades perceptivo-motrices y juego, relacionándolas con las respuestas brindadas por los padres de familia en la encuesta, la clasificación y las respuestas de los niños y las niñas en el grupo focal. De igual manera, se relacionaron algunas ideas de autores que guardaban relación con lo contestado por los participantes para realizar al análisis de la información y, finalmente, hallar las tendencias emergentes resultantes del proceso de triangulación de la información recolectada con los discursos de los autores. A continuación, se presenta un ejemplo de la matriz, específicamente en la categoría de movimientos corporales.

Matriz de triangulación de la información

Objetivos específicos	Categorías de la investigación	<u>Resultado relevante y redundante</u> instrumento 1 Encuesta	<u>Resultado o relevante y redundante</u> instrumento 2 Categorización	<u>Resultado relevante y redundante</u> instrumento 3, Grupo focal	<u>Citas textuales de resultados sobre investigaciones anteriores</u> relacionadas con los hallazgos de la categoría relevante	Visión crítica del investigador con base a los resultados del instrumento y la cita textual	Categoría emergente	Fundamentación de la categoría emergente

					<u>Y redundante o sobre el concepto que se trabajó en este resultado</u>			
Identificar los movimientos corporales que realizan los niños del grado transición del Centro Educativo San Miguel, del municipio de Itagüí, en su vida cotidiana a través del relato de los padres de familia.	Movimientos corporales	Los padres expresaron que es la expresión que hacemos con el cuerpo, además lo relacionaron con el movimiento de los diferentes segmentos del cuerpo, e incluso lo relacionaron con el estiramiento corporal. Además, hicieron énfasis en que el movimiento corporal es una forma de comunicación no verbal. Otro de los padres manifiesta que el movimiento corporal es cuando uno está activo en su vida cotidiana. P1 A la pregunta de cuál era el nivel de actividad corporal de los niños en sus casas la respuesta mostró que todos en su efecto presentan un nivel de actividad o movilidad durante su estancia en sus casas, y en la			Le Boulch (1988), citado por Mattos y Neira (2007), señala que el movimiento es más que un simple desplazamiento del cuerpo en el espacio, siendo que se constituye de un lenguaje que permite a los niños actuar sobre el medio físico y el ambiente humano, movilizándose por medio de su tenor expresivo. Por otro lado, Prieto (2005) afirma que el movimiento corporal puede abordarse desde dos enfoques: uno positivista, en el que el movimiento se	Según los resultados obtenidos con el instrumento o número uno es claro que los padres de familia no estaban tan alejados del concepto de movimientos corporales por el contrario se acercaron bastante a las definiciones que nos dieron los autores, esto, estas preguntas iniciales se plantearon con el fin de comprobar que tanto sabían los padres del centro educativo san miguel acerca del movimiento corporal y además que tipo de vida tienen sus hijos, si	Tareas domesticas	Actividades no remuneradas realizadas para el mantenimiento y bienestar del propio hogar y de sus miembros, incluyendo actividades rutinarias como preparar la comida, lavar y planchar la ropa, hacer la compra y también actividades extraordinarias de reparación, mantenimiento, cuidado de plantas y animales o gestiones administrativas, entre ellas la búsqueda de empleo. (eustat.eus) Antes de la Covid-19 en la 2 UE las mujeres dedicaban 13 horas más que los hombres cada semana a los cuidados no remunerados y a las tareas domésticas, lo que supone que el 70% de las tareas de cuidado recae en las mujeres. Rimbau-Gilabert (2020)

	<p>mayoría de los casos este nivel es muy alto con un 42,9%, mientras un 28,6% respondió que alto y otro 28,6% moderado. P2</p> <p>Se les preguntó lo siguiente: Los movimientos corporales que realiza en su vida cotidiana, involucran principalmente miembros superiores (brazo, mano, cabeza, hombros, codo, antebrazo) o por el contrario utiliza más los miembros inferiores (pie, rodilla, muslo, tobillo, cadera, pierna). Las respuestas arrojaron unos porcentajes de 57,1% ambos, 28,6% miembros inferiores y 14,3% miembros superiores.</p> <p>P3</p> <p>Posteriormente se les realizó la siguiente pregunta ¿Indique cuáles son las actividades o tareas del hogar en las que ayuda su hijo/a en casa? Se obtuvieron diferentes respuestas por parte de los padres, pero por lo genera todas</p>			<p>entiende como el desplazamiento del cuerpo en un espacio o como una máquina en movimiento que le permite al hombre adaptarse al entorno. En este enfoque, el aprendizaje motor va de lo sencillo a lo complejo y está determinado por factores como las preferencias individuales al movimiento, la experiencia positiva que se adquiere y el medio ambiente que rodea el individuo. El segundo enfoque es la expresión del cuerpo a través de los gestos. El acto de expresar es exteriorizar una idea y un sentimiento o por medio de una reacción corporal</p>	<p>muy sedentaria o por el contrario muy activa. Cabe aclarar que además de desplazamientos y mantenernos activos es importante retomar a le Boulch quien nos dice que el movimiento corporal es además una forma de el niño expresarse de comunicar como se siente y que es lo que desea para su vida, por lo tanto, si tenemos niños activos y en constante movimiento es viable realizar cualquier actividad que implique movimiento o como lo es el juego.</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>coincidieron en las tareas básicas del hogar como recoger y organizar diferentes elementos de la casa.</p> <p>1.Organizar habitación</p> <p>recoger ropa sucia, doblar la ropa limpia de ella.</p> <p>2.Recoger sus juguetes, sacudir el polvo de su cuarto.</p> <p>3.Recoger sus juguetes, organizar su habitación, llevar la ropa sucia a la canasta de ropa para lavar, poner sus zapatos en el cajón, llevar la loza a donde corresponde.</p> <p>4.Organizar su habitación, barrer, doblar la ropa, extender la ropa.</p> <p>5.Arregla la habitación de sus juguetes</p> <p>6.Le ayudamos a hacer planas,</p>			que tiene significado para otro.			
--	--	--	--	----------------------------------	--	--	--

	<p>sin embargo, ella come sus alimentos sola.</p> <p>7. Tender la cama, quitándole los ganchos a la ropa, recogiendo el desorden, doblamos la ropa etc.</p> <p>La siguiente pregunta realizada fue: ¿Qué tipo de actividades practica con más frecuencia su hijo? Se obtuvieron respuestas variadas, pero mostrando un mayor porcentaje en el deporte como la actividad que más practican sus hijos con un porcentaje de 42,9% mientras que las actividades culturales y recreativas ambas obtuvieron un 28,6 %.</p> <p>A la pregunta ¿qué tipos de juegos realiza con más frecuencia su hijo/a?, se obtuvieron las siguientes respuestas un 71,4% de los padres manifestó que prefieren los juegos tradicionales,</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

		mientras que el restante se dividió con un 14,3 % prefiere los juegos de mesa, mientras que el otro 14,3% señaló que prefieren los juegos tecnológicos.						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

Se puede evidenciar en la matriz anterior el proceso de análisis de la información y de hallazgo de las tendencias emergentes, donde específicamente para el caso de la categoría de movimientos corporales se identifica que los niños y las niñas realizan diferentes actividades en su hogar como organizar los juguetes, recoger la ropa, barrer, tender la cama y ubicar adecuadamente los diferentes elementos del hogar en los sitios correspondientes. Esto permitió llegar a la categoría emergente de tareas domésticas, pues las capacidades perceptivo-motrices ayudan en el desarrollo de todas las actividades encontradas.

Discusión

En la siguiente tabla se presentan las categorías principales que corresponden con los conceptos de movimientos corporales, capacidades perceptivo-motrices y juego en correspondencia con las categorías emergentes que son: tareas domésticas, equilibrio estático, equilibrio dinámico, juego simbólico y juego cooperativo; que resultaron del proceso de análisis de la información recolectada en las técnicas aplicadas a los padres de familia, y los niños y las niñas del Centro Educativo San Miguel del grado transición en el año 2022.

Cuadro 1

Categorías de la investigación.

Categorías principales	Movimientos corporales	Categorías emergentes	Tareas domésticas
	Capacidades perceptivo-motrices		Lateralidad
	Juego		Corporalidad
			Ritmo
			Coordinación
			Equilibrio
			Estructuración espacio temporal
			Juego cooperativo
			Juego simbólico

Las tareas domésticas son una categoría emergente que resulta de la categoría principal movimientos corporales, estas se refieren a las actividades no remuneradas realizadas para el mantenimiento y bienestar del propio hogar y de sus miembros, incluyendo actividades rutinarias como preparar la comida, lavar y planchar la ropa, hacer la compra y también actividades extraordinarias de reparación, mantenimiento, cuidado de plantas y animales.

Según Rimbau-Gilabert (2020) antes del Covid-19 en la Unión Europea, las mujeres dedicaban 13 horas más que los hombres cada semana a los cuidados no remunerados y a las tareas domésticas, lo que supone que el 70% de las tareas de cuidado recae en las mujeres. Específicamente en el caso de los niños y las niñas que hicieron parte de este estudio, se evidencia que ellos realizan de manera cotidiana actividades que les ayudan a mejorar su responsabilidad, como lo son:

1. Organizar la habitación, recoger la ropa sucia, doblar la ropa limpia.
2. Recoger sus juguetes, sacudir el polvo de su cuarto.
3. Recoger sus juguetes, organizar su habitación, llevar la ropa sucia a la canasta de ropa para lavar, poner sus zapatos en el cajón, llevar la loza a donde corresponde.
4. Organizar su habitación, barrer, doblar la ropa, extender la ropa.
5. Arreglar la habitación de sus juguetes.
6. Le ayudamos a hacer planas, sin embargo, ella come sus alimentos sola.

7. Tender la cama, quitarle los ganchos a la ropa, recoger el desorden, doblar la ropa etc.

En este caso, los niños y las niñas del grado transición participantes de esta investigación, cumplen con las tareas domésticas básicas del hogar, las cuales realizan sin ningún inconveniente y les permiten mejorar su autonomía y su autocuidado. De igual modo, queda claro que las tareas que les indican los padres de familia son tareas para el beneficio propio de las niñas y los niños, contribuyendo al orden y a la limpieza del hogar. En cuanto a la hora de ver cuál es el sexo que más ayuda en el hogar, esto no se puede concluir a falta de más participantes en la investigación, además en este caso y según los padres de familia tanto niños como niñas realizan tareas domésticas en sus hogares, a diferencia de lo presentado por Rimbau-Gilabert (2020).

En la categoría principal de capacidades perceptivo-motrices, se obtuvieron como categorías emergentes la corporalidad, la temporalidad, la espacialidad, la lateralidad, el equilibrio, la coordinación y la estructuración espacio - temporal. Por una parte, la corporalidad se refiere según Gamboa (2017):

Al lugar en que se escribe la historia del ser humano; refleja los más íntimos sentimientos, necesidades, deseos, manera de ser y estar en el mundo. (...) confluyen múltiples sensaciones que nos informan de que está pasando con nosotros, y de esta manera en particular, los niños/as se descubren, conocen y reconocen de lo que son capaces, de sus limitaciones o dificultades, de sus preferencias, de sus miedos, de su gozo al jugar y explorar (p.1),

Por lo que, se constituye como fundamental en el proceso de formación corporal de los niños y las niñas.

La espacialidad es el enfoque o la vista que tiene el sujeto del medio que lo rodea, por ello la espacialidad permite al individuo ubicarse en el espacio, reconociendo los diferentes objetos que puedan estar en el lugar en el que está inmerso, así como en el punto en que está situado y la dimensión del lugar en el que se encuentre. Por otra parte, la espacialidad ha sido abordada en algunos estudios como es el caso de Romero (1994), quien se refiere a ella como el conocimiento o toma de conciencia del medio y sus alrededores, es decir, la toma de conciencia del sujeto, de su situación y de posibles situaciones del espacio que le rodea, su entorno, y los objetos que en él se encuentran. De igual manera, la espacialidad está

directamente ligada con la temporalidad. Esta se puede definir según Fraisse (1976) citado por Cabrera, Castro, Edu & Mohamed (2010) como “la coordinación de movimientos, ya sea en el espacio, por desplazamiento físico, ya se dé en el orden interno de la mente que reconstruye o figura acciones sucesivas” (p.5).

Entre las categorías emergentes también está la coordinación, quien Le Boulch (1976) precisa como “la integración, el buen funcionamiento del sistema nervioso central y la musculatura esquelética durante el ejercicio, es decir, la capacidad de generar movimiento de forma controlada y ajustada a los requerimientos que han originado” (p.49) La coordinación es la encargada de ejecutar movimientos corporales controlados y organizados, nos permite trabajar en conjunto diferentes zonas corporales y que además lo hagan con un propósito antes pensado. Así mismo, la coordinación va de la mano con el equilibrio que se refiere según Mosston & Ashworth (1993) a la posibilidad de mantener el cuerpo en posición erguida, gracias a los movimientos compensatorios que implican la motricidad global y fina, que se da cuando el individuo está en inmóvil (equilibrio estático) o en movimiento (equilibrio dinámico).

Por otro lado, el ritmo en tanto categoría emergente se refiere según Meinel (1987) a “la capacidad para procesar un ritmo que viene dado del exterior, de reproducirlo en forma de movimientos y de plasmar en la actividad motora propia el ritmo internalizado de un movimiento” (p. 255), razón por la cual es fundamental abordarla con las niñas y los niños en sus procesos de formación corporal, ya que es la capacidad de mantener una velocidad de movimiento constante y ordenada, y permite adaptar sonidos del exterior y darles un sentido mediante el movimiento.

Otra de las categorías emergentes es la lateralidad. Para García (2007) es “la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra” (p.1). La lateralidad es entonces el proceso que se experimenta cuando se da la utilización de un lado del cuerpo con preferencia dominante en comparación de otro, que se define normalmente en derecha e izquierda. Esto hace que el niño logre identificar su lado dominante y mejorarlo, de igual manera es importante el trabajo de ambos lados. Por último, la estructuración espacio temporal es desarrollada por Trigueros y Rivera (1991) al indicar que “la temporalidad y la espacialidad se coordinan dando lugar a la organización espacio

temporal, y se trata de un todo indivisible ya que todas las acciones se dan en un tiempo y lugar determinado” (p.23).

Las capacidades perceptivo-motrices y cada uno de los elementos en los cuales se dividen, están presentes en todas las actividades diarias de la vida cotidiana de los niños y las niñas. A medida que pasan los años, estas se acoplan de mejor manera y permiten reaccionar a diferentes estímulos de forma más acelerada, así como ejecutar movimientos más precisos.

En cuanto a la categoría principal de Juego, se tiene que el juego cooperativo y el juego simbólico ocupan un lugar importante en la vida de los niños y las niñas, específicamente en sus intereses a nivel corporal. El juego cooperativo es a partir de los estudios realizados por Pérez (1999) un medio de diversión y participación y no deben favorecer de ninguna forma la agresión. Los juegos cooperativos son un tipo de juego fundamental para que los niños y las niñas fortalezcan el trabajo en equipo, pues carece de competencia y; en algunas ocasiones los niños y niñas pueden llegar a frustrarse y deprimirse si constantemente están perdiendo en diferentes juegos. Por lo tanto, los juegos cooperativos pueden aportar en cuanto a la reducción de la agresividad entre un grupo determinado, favoreciendo en el desarrollo de sus habilidades sociales, así como en el rendimiento académico debido a que el grupo al parar la problemática puede crear un ambiente armónico para los participantes.

El juego simbólico es según Vygotsky (1999) una de las actividades más características de la infancia. Mediante el juego, los niños pueden representar objetos y eventos que no están presentes en la realidad inmediata, permitiendo manipular el mundo a su manera y explorar las posibilidades. Ambas clasificaciones de juego son de interés de los niños y las niñas porque les permiten explorar mediante la imaginación y la creatividad, crear un mundo irreal y darle forma, así como interactuar con él y a su vez, compartir con los que les rodean y crear en conjunto, fomentando a la socialización y el trabajo en equipo.

Propuesta: 16 juegos perceptivo-motrices para la vida

Los niños y las niñas del centro educativo San Miguel del municipio de Itagüí, requieren continuar su proceso de desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices que son necesarias para la realización de las diferentes actividades de su vida cotidiana. Esta investigación intenta aportar al proceso de formación psicomotriz de los niños y las niñas

para que desempeñen sus actividades cotidianas amenamente, por lo que, se plantea el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices mediante el juego, específicamente, aquellos juegos que son de interés para los niños y niñas del Centro Educativo San Miguel, teniendo en cuenta sus intereses para propiciar un medio ideal de acuerdo con su edad y generando una respuesta atractiva para su participación y desarrollo físico.

A esta propuesta se le da el nombre de *16 juegos perceptivo-motrices para la vida*, los juegos están enfocados en los diferentes resultados obtenidos mediante las diversas técnicas de recolección de información usadas en la investigación, por ello, se le da una gran importancia para la creación de esta propuesta a lo expresado por los niños acerca de sus intereses en los juegos, además de relacionar todo esto con lo manifestado por los padres de familia acerca de los movimientos corporales.

Para la creación de la cartilla se incluyeron diferentes temas que forman las categorías emergentes. En primer lugar, del juego surgieron diferentes ramas como lo son los juegos predeportivos, juegos simbólicos y juegos tradicionales; por otro lado, de las capacidades perceptivo-motrices surgieron el equilibrio estático y dinámico, además también salieron como categorías emergentes de vida cotidiana las salidas pedagógicas y los movimientos corporales se relacionan con las tareas domésticas.

Esta cartilla permite entonces lograr el objetivo principal de diseñar una propuesta lúdico-pedagógica, que permita a través del juego el fortalecimiento de las capacidades perceptivo-motrices para la vida cotidiana de los niños del grado transición del Centro Educativo San Miguel, del municipio de Itagüí. Intentando suplir las necesidades de los estudiantes del grado transición, se diseñaron 16 juegos perceptivo-motrices enfocados en los movimientos corporales que más realizan los niños en su vida cotidiana; estos juegos permiten al niño además de divertirse, fortalecer sus capacidades. Los juegos se enfocan en cada una de las ramas de las capacidades perceptivo-motrices, debido a que dependiendo del individuo, unos serán más útiles que otros, por ejemplo, algunos se desenvuelven mejor en la corporalidad y otros en el equilibrio y la coordinación; todo va según la necesidad de los niños. La cartilla fue diseñada para que le sea útil a cualquier infante que se encuentre en una edad de 4 a 6 años, además de ser una herramienta lucrativa para docentes de educación física. A continuación, se presenta una de las actividades formuladas en la cartilla.

Nombre: León estas despierto	Clasificación: Estructuración Espacio- Temporal
Grado: Transición	Edad: 4-6
Objetivo: Reconocer el espacio por el cual desplazarse con el fin de no ser atrapados Desarrollar la velocidad de reacción mediante la salida del león	
Descripción: Para este juego lo más aconsejable es que inicie el docente, haciendo del león, este estará dormido mientras los demás están de pie a su alrededor todos deben estar cerca y no pueden tocar al león. ¿Deberán preguntarle león estas despierto? de esta manera consecutivamente el león puede responder en forma negativa diciendo: No estoy durmiendo O de manera positiva diciendo: ¡¡Si ya me desperté! Cuando el león despierta debe salir a perseguir a los demás y el primero que logre tocar será el próximo león.	
Variable: Dos o más leones	
	
Grafica	
Materiales: Ninguno	Cantidad de participantes: 16

Cada una de las actividades tiene un nombre, una clasificación que se desprende de las categorías emergentes clasificadas en la investigación en la categoría de capacidades perceptivo-motrices, el grado escolar y las edades de los niños y las niñas para los cuales fueron diseñadas. Se planteó un objetivo, la descripción para que el material de consulta fuese entendible a los profesores del área de educación física en cuanto a su desarrollo, las variables que pueden tener las actividades, la gráfica ilustrativa, los materiales que se necesitan para realizarla y la cantidad máxima de participantes sugerida.

En la actividad nombrada como León estas despierto, se intenta que los niños y las niñas reconozcan el espacio por el cual se desplazan al mismo tiempo que reaccionan ante diferentes estímulos, contribuyendo de esta manera a la estructuración espacio temporal. Las demás actividades pueden ser consultadas en la biblioteca Tomás Carrasquilla del Politécnico

Colombiano Jaime Isaza Cadavid, en donde reposa la propuesta para su consulta, difusión y aplicación.

Conclusiones

El desarrollo de la presente investigación permitió derivar una serie de conclusiones en relación con el juego, las capacidades perceptivo-motrices y los movimientos corporales que realizan los niños del grado transición, estas conclusiones se disponen a continuación para ser tenidas en cuenta en posteriores procesos de investigación y en el desarrollo de propuestas pedagógicas orientadas al fenómeno de estudio.

En primer lugar, se pudo evidenciar según los padres de familia que los niños del grado transición mantienen un alto grado de movilidad corporal en sus casas y fuera de ellas, algo fundamental para la investigación y lo cual nos indica que no existen indicios de sedentarismo. Se concluye de igual manera, que todos los niños realizan tareas en sus hogares, los cuales no requieren de grandes esfuerzos físicos, pero si requieren de las capacidades perceptivo-motrices.

Por otro lado, retomando el tema de los juegos, los niños y los padres coincidieron en su agrado por ellos, especialmente los juegos tradicionales y simbólicos, resaltando que los niños prefieren el juego cooperativo antes que el juego de competencia; agregando a eso, los padres de familia expresaron que muchos de ellos muestran un gusto por los deportes y su práctica. Por tal razón, es importante incluir los juegos predeportivos como alternativa para las clases y para el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices.

Hay que recordar que hay una pequeña minoría, pero no menos importante, que prefiere el uso de la tecnología y los juegos digitales antes que los juegos tradicionales o predeportivos.

A manera de cierre, se concluye diciendo que los niños se imaginan un espacio ideal deportivo fuera del aula educativa, de las canchas o parques habituales, ellos buscan nuevas alternativas en las que se recomienda tener muy presente las salidas pedagógicas a parques recreativos, museos, espacios naturales y entre otros, que pueden ser muy beneficiosos para ellos. Además, se recomienda continuar fortaleciendo las capacidades perceptivo-motrices debido a su incidencia en la vida cotidiana.

Referencias

Aguilera, M., & Díaz, M. (2010). La importancia del jugar en el desarrollo de la personalidad del niño. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 13(4).

Cabrera, R., Castro, J., Edu, W., & Mohamed, N. (2010). *Temporalidad* [Archivo PDF]. Universidad de Granada. Recuperado de: <http://docplayer.es/72802550-Temporalidad-gt04-cabrera-cedres-roman-maciot-castronegro-jose-emilio-edu-laporte-wilhelm-juan-mohamed-chaib-nayim.html>

Castañer, M., y Camerino, O. (1993). La Educación Física en la Enseñanza Primaria. Zaragoza: INDE.

Devís, J. y cols. (2000). Actividad física, deporte y salud. INDE: Barcelona.

Gamboa, R. (2017). *Corporalidad y motricidad: desarrollo de la autonomía, la identidad, la convivencia y la comunicación en la infancia*. Efdeportes.com. <https://www.efdeportes.com/efd206/corporalidad-y-motricidad-autonomia-identidad.htm>

García, E. (2007). La lateralidad en la etapa infantil. *Revista Digita efdeportes. com*. Buenos Aires. Argentina.

Heidegger, M. (1999). *Ontología: hermenéutica de la facticidad*. Madrid: Alianza Editorial.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). *Metodología de la investigación* (3ª ed.). México: Editorial Mc Graw-Hill.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). *Metodología de la investigación* (6a. ed.). México: Editorial Mc Graw-Hill.

Huizinga, J. (1972). *Homo ludens*. Madrid: Alianza.

Le Boulch, J. (1976). *La educación por el movimiento*. Buenos Aires: Paidós.

Le Boulch, Jean (1988). *A educação psicomotora: a psicogenética na idade escolar* (2ª ed.). Porto Alegre-Brasil: Artmed.

Maestro, F. (2005). *Juegos tradicionales*. España.

Meinel, K. (1987). *Teoría del movimiento*. Buenos Aires: Stadium S. R. L.

Mejía, E. (2006): *El juego cooperativo. Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes escolares*. Informe de Práctica. Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, Universidad de Antioquia. Medellín. Colombia.

Mosston, M., & Ashworth, S. (1993). *La enseñanza de la educación física*. Barcelona: Paidós. Obtenido de Barcelona: Editorial Hispano-Europea S.A.

Pérez, E. (1999). Juegos cooperativos: herramientas para el encuentro. *Monitor educador*.

Piaget, J., & Inhelder, B. (2016). *Psicología del niño (ed. renovada)*. Ediciones Morata.

Rimbau-Gilabert, E. (2020). ¿Cuál es el posible efecto del teletrabajo preferente sobre el reparto de tareas domésticas entre hombres y mujeres? *Noticias Cielo Laboral*, 5.

Romero, C. (1994). Apuntes de la Asignatura de Didáctica de la Educación Física I. Universidad de Granada. (Paper).

Sánchez, N (2001). Juegos tradicionales: más allá del jugar. Cali, Colombia: Memorias del II Simposio Nacional de Vivencias y Gestión en Recreación.

Trigueros, C. y Rivera, E. (1991): *Educación Física de Base*. Ed. Gioconda. Granada.

Vygotsky, I. s. (1999). *Pensamiento y lenguaje: teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas (1a. ed., 1a. reimp.)*. Buenos Aires: Fausto.

Walsh, F. (2009) Human-Animal Bonds II: The Role of Pets in Family Systems and Family Therapy. *Family Process*, 48, (4), 481–499. Recuperado de: <https://search.proquest.com/docview/218908908?accountid=48797>

Zapata, O y Aquino. (1983). *El aprendizaje por el juego*. Editorial Pax, México.